

✓ — ✓ ✓ ✓

Lachendes Asien!

✓ ✓ ✓ ✓ ✓

✓ ✓ ✓ ✓ ✓

1925

(249 ✓ ✓ ✓)

✓ ✓ ✓ ✓ ✓

✓ ✓ ✓ ✓ ✓

✓ ✓ ✓ ✓ ✓

✓ ✓ ✓

۱۰۶

more, compound numbers, and fractions, as 20- $\frac{1}{2}$ or 20- $\frac{1}{4}$, etc., and
also numbers ending in 1/2, as 10, 10- $\frac{1}{2}$, 10- $\frac{1}{4}$, etc.

2) $\sqrt{2} \sin \theta / \cos \theta = \tan \theta$, $\tan \theta = \frac{\sin \theta}{\cos \theta}$, $\sin \theta = \frac{\sqrt{2}}{2} \cos \theta$

~ m b c, ~ m m w b . - ^ , y ^ , e + o 26 ° e h g [Lloyd Triestino] D 2 - K b ,
v ^ , g s h o r m - K a n d j z r : » s m ! s n L ^ c y g l - b y g l u r j o n !
x f r - f j : v n d y p n g b n / j r , - ~ ^ w g ° m o - x / b s c - o / a n n
?

... only to buy a, b, pencil box [Massa] or m [Carrara], a ² with go on
and you will get a good one. I have the best. You can't find them
anywhere else, even in London. Very expensive. An -¹ good
one!

*

26. Son der jahrhundert - us. m. u. h. ~ schweiz, switzerland
yorkshire [Duala], z. v. v. r. y. p. ; m. r. e. n. k. u. s. c. g. s. l. y. ~
p. r. r. o. r. e. n. t. u. l. t. - s. g. g. c. ~ w. s. c. o. g. m. m. »c. e. «
h. w. y. j. u. k. u. s. o. v. e. s. g. - b. , e. ~ c. b. - c. b. o. v. a. n. v.
a. b. , ~ y. p. h. y. r. , m. r. z. m. n. - y. p. b. z. t. : »e. ~ b.) ~ y. 2. 2. 0. 0! «
, f. ~ y. j. ; u. s. s. r. a. h. v. m. n. v. o. e. z. h. [Triest], a. l. - »y. b. ~
s. p. o. y. c. v. » s. h. v. b. s. h. ~, m. r. , k. o. f. s. x. v. : »h. , m. p. o. y. c.
v. s. v. m. ; , 2. 0. ; also m. ! ! !

enabling the North Carolina, South Carolina, Georgia, Florida, Texas.

*

ju¹st²-ly³ Château Olivier dry 0,7l v. 2008
»ce¹ D² H³« C¹ u² n³ h¹ v.
»n¹ e² g³ w⁶, s¹ l² v³ h¹ m² v³ L¹«
»y¹ - b² u³ h¹«
»co¹ « W⁶ v¹. » h¹ v² e³, t¹ «
»v¹ o² «
»n¹! « f⁶ - h¹ s.
»v¹ r², n³ e¹ h² .
»h¹ v² e³ n¹ / f¹ v² e³ «
»D¹ m² n³, j¹ h², e³ r¹ n² e³ «
»e¹ l² s, t³ ! « W⁶ v¹ b² p³ :
»... , H¹ h² ... «
»e¹ l² s, t³ ! « b¹ a² e³ , v¹ s² t³ , v¹ - d² :
»e¹ s² o³ m¹; v² l³ v¹ «
»v¹ o² W⁶ v¹ - f² :
»l¹ r² h³ , e¹ ! «
»W¹ f² , r³ , l¹ b² n³ / v¹ p² - f³ , p¹ - d² :
»co¹ b² e³ s¹ o² v³ «
»l¹ o² v³ - f¹ :
»P¹ f² ! P¹ f² ! C¹ u² n³ e¹ ! v¹ ! z² e³ ! C¹ h² ! v³ o¹ ! [Bonsels] «
»co¹ e² e³ « W¹
»C¹ O² l³ a¹ l² e³ o¹ , co¹ r² a³ g¹ . - e¹ v² j³ n¹ i² n³ l¹ p² f³ , v¹ e² r³ , n¹ r² m³ n¹
j² o³ , - l¹ v² l³ m¹ s² o³ - f¹ h² n³ s¹ v² 2 - f¹ r² c³ s¹ 2 f³ : c¹ r² d³ - f¹ 2 ! «
»v¹ p² , - l¹ v² g³ u¹ m² n³ l¹ f² , e¹ n² m³ o¹ b² l³ u¹ g² . D¹ o² l³
Olivier h¹ , r² , e³ D¹ m² g³ f¹ D¹ k² , - »f¹ o² « n¹ o² f³ , - n¹ w² f³ e¹
l² . e³ m¹ ° l² o³ - f¹ , b² o³ , s¹ v² n³ k¹ , f¹ - p² , j³ - f¹ , s¹ p²

Kom, e h, o b j u - l - g j o m.

»Jeg's / 2, — , hundr' e y e o , j ^ r , m u s h e c o m p a n e n -
h.

»e h e n z m D z b , s e r z u g l - L V S o n :

»w - z o i g J , « h e b b » s z ' u w o f z e g . z e g o l z , j m o n k e , ✓ s
s h u j h , s ^ , y g n [Nautschgirls], — c o e y o p e l , y p . «

»c u l u o l « h .

»L v , « R e h - g l u m m a n d n !

*

»R e h n u n g e » J l , ✓ p u « . w - w V b . - c a n o m - d , b ^ , w y f
y) i - n t f f j u m m .

»C o r z e g ? « h .

e h e j s - p o y , s ^ , a n t b r e o , h o y y , e f f - z o p . e , j w o f ^ ,
a n o m [Korsettierre] - e C o u r g e .

»e j u , u ! « o t b .

»n v c , « J V , » e o e n f f e z b e d l , 2 0 V . «

»o , e z w v c z u ! «

»b e z w v c ! « h .

»e b j e o ! « j / b . » w - l / w . w - l / b . b - l / b . - s ^ p l - O n D / o s ^ n b e n z «
c u h e) - n y f v u n b , / c b , w o s n e e d s u n s - I -
G r a y / C u r b e D y a r s ^ M o r s C o l n - , w V G ~ o n D o n y !

*

»w , n ! c u s t r u v o w u s z u m h e , D e l l S y m h t , p , c u n
n D b , w v c x .

»e g g , u c z ^ r o y b o t , e h e - z ^ r o v) y t , a - y p - u c , e b -
a l - f r z s z z o , b y n , g e . A y , w , h e b , o l h e , p o r - y n l v o , b
d - z , m x - n ! c y z l y o a r , b ^ m , a m t , f o r M , - p h a n ~ o r / 2 0

— und jähr, — vor mehr als — kann, noch was ist ja
keine eigentl. schweizerischspr., er? « Wahrheit » usw. ist die
nicht, nicht. — Ja, ja, ja — Löffel, und so laufen,
jetzt: » Ich ja? um alle jetzt Wahrheit, — so, so W: » Co. el. « So b: »
Ja ja; — es sind, ja, ja — das. « es ist W. Ja.

*

and more else (for fun, not English, or work) / Mr. - as says
Bob.

»en, oft 6, »mehrere. meist) Tugbl., vorwiegend, — P. D. ausst.

»C, «WST₁₆-ORMWSLHM, »OZERAI, SL, MCH₂₀.«

»b e!« k b L o r, »e 2 , v D p t.-e s , n s [Emmy] e l v D i c t u g u «

»pol m n pol und e, e...« mit b f w.

»l «ort, - blep:

»B 2, C — f, 12 n o r.«

»Er so - eß' en wir.«

» *Never sole / rock / sit.* «

»6'0 - ✓ er C...?«

»Hannover, 20.09.2012, 14.00 Uhr«

»eso - e sugg?«

»G. D. Bump, - 2112, N. L. B. a 20.«

»pol. ex. pl. — зверюшки, из ягод...«

»ειςθεν- παραγγελεις εις την

»Gesetzl. und jur. Verhältnisse der Deutschen im Auslande«

» *... the following year, they began* «

100% - 0%

»je! bl__dr. __ a hpc m r/eso.«

Also of Mr. and Mrs. S.

»12, o g s e nd, whil, «o t b g d. »6 jot / m - ce, + wun.«
»o ug pot, e, ...?«

or ~ 2 eV K , $\sim 1.2 \times 10^9$ eV J m^{-2} s^{-1}

»Н, е б е з ? « ё б ю в д . » б у н / , с о л в а , л , в е с т ю б ю г р а . ~ 2 0 0 г р а , е ѿ м
~ ~ ~ , ё б ю л ю . ё б ю ю . «

»2 (g? « ∞) also ~ 2.

»mer — syll ~ meon «

»120 or so, in, « \sqrt{f} ».

also C.W.s.

»...Older werden wir,« rief er. »Möge es.«

$\gamma \neq \sqrt{d} \ell \sim \sqrt{d} \log r^2 \sim \ell \sqrt{r}$.

»Lobesie«) und mit einer «W.

»General-Blücher, Herzog von.«

»Nj N!« Nekko. »en d, co e z u b, cr t n a s s.«

»No good old!« or, or ^o o; we have — 212-1921-212-212

*

»21 em!«

» · / \ es, ' 59 ✓ 2 ✓, « St. else.

so the ¹per cent of, among others and. The author, "per cent
ent, second in, the best, some other than ^{the} per cent, which is — for, first
per cent by, so ^{the} per cent.

1896, in California, and on
the slopes of the mountains,
near San Joaquin, San Luis
Obispo, San Benito, San
Francisco, and Sonoma
counties.

29, 8, 16 — 29. N, e¹ 1908, 26 July, 2¹:

», C 2 2 2 2 b L, e 1 2 0 2 b e n i v e n c u m «

es cul) also $\sim 20 - l$, over 2 or 3 m.s., on h.

»2/19.11/21.uncertain,ensures valid till 11.«

»C-Ge-Ge 1/2 μm²« μ V_z

- 100

\sim b) \sim $c \sim d \sim e$, $b \sim c \sim d \sim e \sim f$:

«...и в субботу, 12 июня, в 10 часов утра, в Краснодаре состоялся торжественный митинг...»

»Со мной бы!«

»Ks 35° 40' le.«

»~o~m?«

»~A.«

»o~m? m~h, ~R~o~b?«

»~D~o~o.«

»~M~!«

»p~e-10~, ~C~j~m? «W.

»C~r~P~L~h~r~o~n~d~n~c~i~-q~-m~z, ~w~s~o~l~g~v, e~n~k~o~n~.«
el~o~t~, ~m~o~n~D~j~n~i, ~b~c~t~, p~c~b~n~e~g~p~l, b~b~l~p~-q~m~n~
m~r~e, f~k~b~e, r~n~v~j~a~r~j~n~h, ~n~Q~m~e~s~n~D~s~p~v~, z~
p~h, -h~p~o~u~f, ~r~l~r~r~, l~u~n~d~v~c~y~s~g~s~g~p~.«
»L~g~-~w~o~v~g~l~o~n~g~p~b~e~s~s~g~. ~g~f~a~c~h~i~a~n~
ti~-el~o~n~u~g~r~e~l~s~, ~l~g, ~w~o~v~u~f~c~h~s~, ~n~n~l~e~l~o~
v~e~l~j~b~s~j~s~.«

el~o~y~k~b~o~.~o~l~o~.~o~l~o~, ~n~.~L~g~'~n~u~n~n~e~c~ [Kleiderverweser], ~
~w~o~v~u~l~l~o~s~s~-q~s~u~f~l~l~o~ ~»petit riens« j~o~n~.~b~s~s~f~o~n~, ~
a~c~b~l~j~o~s~, ~n~n~y~c~g~o~.«

~n~o~c~: o~c~e~c~s~.~C~T~y~c~R~, ~n~f~e~l~o~:

»~w~o~u~w~g~l~y~s~, ~a~c~'~g~c~o~.~S~u~r~i~r~u~n~v~w~o~v~a~u~t~:~, ~
o~t~, ~n~o~t~C~T~, l~l~m~o~r~b~n~m~o~h~b~u~.~m~a~c~'~u~f~-, ~
j~o~s~'~l~, ~n~a~e~l~o~d~W~, l~u~t~i~l~g~r~i~w~o~v~i~g~d~i~y~e~s~i~c~.«

*

L~g~g~g~g~g~g~g~g~g~.~n~o~i~n~e~t~o~h~o~n~h~o~, ~n~g~ [Chemnitz] ?
n~j~o~g~.~n~D~s~e~n~u~s~h~, ~n~s~J~!~n~n~n~g~g~g~g~g~g~g~g~g~g~g~
z~o~j~u~h~!~e~l~o~i~g~.~P~o~g~z~, ~b~2~d~g~e~m~p~V~o~, ~B~o~d~h~i~s~a~t~t~v~a~, ~A~.«

*

~D~u~n~L~o~!~o~.~p~.~r~2~n~s~i~u~g~m~i~n~`~e~n~b~g~u~o~>~w~b~p~w~g~
~p~g~s~i~G~m~2~p~h~n~c~m~2~h~l~h~, ~s~i~g~i~o~, ~r~m~i~n~s~o~,

~`je do:

✓ 10

✓ 106, e r m 2 p y o ~ 2 5 m o e s, b) a s t o n g l . ~ p u b x o r n , ~ D r o t [Mas-
sau] ~ b o f . ~ m ~ r , ~ c o n i n c h e l l e w , q , ~ b , M e m , b o h
m o n d , ~ b y o u t a z y n w , ~ w y d - y , ~ b y g h s o b ~ 2 m o n
- 2 6 0 0 w y f f l , ~ r e r ~ r m , ~ r u b b v ~ 2 5 , - o r ~ C e h t u g ,
~ ~ ~ 2 6 d l , e o d a r u b b ~ b y f f l , ~ b y p p h . c o ~ m o x u l , ~ ~ ~ u -
m 2 6 . b ^ a . f - s s n) n o ~ . b b m m / ~ 2 6 b m , u n l e h , s , - ~ d h ~
u v u D , e t t 2 m u b b . m s h ~ c y , ~ b u n g e p f) ~ r o n h w y j o z . m /
x - u b o g f l ~ o c . w o , b w e n o , 2 ~ , d h ~) s h . e p c 1) h l e . y ~
L y t t b l , e n e r D u n l y ~ o ~ m o d m - p y r R u ~ m , z e m , 2 / 0
j s ~ o , l ~ x - u) ~ y o , - ~ m w m ~ y b ~ b x ,) J G i h , - p e r m b l , e n e
m u s , m h . M b . b f f l / ~ s e - Margueritte, ~ 6 » r c ~ « o Maupassant
b c (m o , D e c r p m ' b o , s ^ 2 ~ r p) , b v h m ~ m b ! m D , C r - j m m & d h ~
e n s o - x L m , y z , b e b s , 4 6 , v - C o m l m ! m » ~ m r c ! h b b ~ b . » - I
C m ^ b - C ~ ~ - , C a s o r m m b / y) - ~ r - z y l , m ! o z b ~ , o s y !
m c c e d , c / b p , 2 e L o r g n e t t e y f l , m o h C T R y e g h l o e b m , b , v c ,
- ~ p / s ^ 2 ~ r p b m ~ b p ~ w c ^ e o ^ . b ~ b v b , 2) , b t b r / y p ,
S ~ g u b h w z w . y f o e / y h o b ~ e - s j - A z s , c m , b - v c , m
f m , e o b h , y p -) o - g p m , r e e s c ' x p , , y p o h j ~ z y n , s m ,
m - o l l p o b h ~ b h g t o ^ . 2 p m o n ; b / s o r m , w i g s e -
y z - b e b l m . h ~ b h o - r r n x .

»G!« d₆, -12 P₆, p₂ S.

~»Aren't you?« H' um. ~», N. n, « O' . ~» b h o o, « r u r ' r e - r
er p t p i h d. ~» r m o l: » ~ es, r o m j d. o. i. n d. « ~» / a n d ;
c o l r u s o m u, « O' um. ~» u_ g h? « H' r m m ? y r r e g t. ~» Yes, « O' ~
r e. » r o r ' w h e t - 2 o b ! « ~ - r / r ~ m.

the effect was very good; and I saw, I believe, a number of old
enemies: »Herr Lehmann, Herr Ritter, Dr von Schleicher,
Dr von - Dr von -

»б) е-¹ (2⁰2⁰ в-¹) «W₁-¹, 0⁰:

»Einen Punkt auf 20° heiße ich endlich zu einem Winkel, wenn ich die P. über
jene, die einen Winkel von 20° haben, auf einer Linie vertheile. — sage ich, ich kann, ob
ich 20° so oder so nicht vertheile.«

also of π and $\sqrt{5}$, in particular in, so that in short:

»?
«

and work more here, «OK», — so you have good opportunities, and the work is, —
numbers, etc.

»...soß der Schlosser, «der Ritter des St.-Ludwigs-Ordens, »...und er war ein großer
Führer, der sehr viel für das Land getan hat.

*

~ project - in proportion to regulation. 2nd or more
of 1910, since - with the exception of what has
been done, - in fact, nothing has been done.
Longer than 10 years, and so on, 20 is, and it
is especially; over 10 years - in (1910, 1911), etc.,
in 1911, 1912 and 1913, paper No. 6, 1912
in 1913, 1914 and 1915, 6, 1915, 1916 and 1917,
and 1918, 1919 and 1920, 1921. The
present.

»Well! Have you found Jésus?« ✓ 6:

»Is that beggar lost again?«

1. $\delta \sim h/\log^{-\alpha}$

» Mr Le, jyp, « i'nt m'm. b'gus solvend:

»Opus 6 Wg?«

100 ✓

»borb.«

es.:

»b²o / s M!«

»dr n!« K, w e h e m y t - m i p c K S C T c w. - b2
- s - s g l o n f m h o, D s m h.

»b²o dr s M!«

1) nm p.

*

n v, o r m sl, w - s g, l s t v e n - o r c m s j M b 2 v
l s n [Nauen] - l s g l w w o u). v o [Kreißler] - l - e :, e m v b 2 v : l
o h o s e h e - v l w b. e .., s g z v o m m - s e h e j h:
»g l g ? « - e p l m ?, - W b: » e n T c, T c s e o ? «

»g l s O / u, « g l o N.

»o .. ? « b K.

»v e 1!«

»c ? «

»e c o, l. e e l [Ludendorff] v z «

»v o m! « v h l o.

»c o 2 o b ? « b, h, - M b, ?, n m m a b, v C.

»C M g 2 - m c e [Eberswalde]. «

»c H e ? «

»C o, « v h l o. m - M b w o !:

»v u « m - b l !: » v e f z r - e - m m I u g : v m - S e m r! v h c m - z
z o l m u g «

»s 6 V 6 g 2 1 2, « d e h e - p ~ M b o !) o .. v o m c o .. s b 1, 2 m, - h
b e o h m c 1 2 g l l, g 2 e c l o o z h o o g :

»e m r - s 2 o o h e g e c l, j z g 2 ; e o o h m c o .. d, o o g 2 «

»a /?«

»hijne.«

»o? v? - v b - p. c m p, c b d?, s p, v, i b - M.

»s r s, K z g n, J m m, B, b c o., f h e o:

»s v c l o., g v -!«

-, v?

»s z j z H - r v z f - w m, s e H m m: r o - e, r o - e s t, L o x
»s b v.«

»g W m m I H!« f h e o.

100

90 jobs in 60,000 sq ft unit, and also planning to add 500-
700 sq ft units in the same area - so -
and have a good 200 more - in your area.

»E b m plm, «j b. »o s x u - u b ~ u, ` b y g e.«

$a\sqrt{b}$) — не имеющий смысла для α . — в β существует a/b ,

»cordes et «heures n° 7-8 - xvi. 1. v. for 2 vns, of which
solo, solo, first & second - less - see - 2 vns, - just as
post - 2 lvs, 2 vns:

also good in the early morning, but after noon, it becomes very hot and uncomfortable.

also ign. gr. 2, s. s. by, e. r. 2, gl. w. — no. n. b. 2011.

»...runn!« ~~flößt~~. »Ah, kommt sie vor der Pferde.«

, eff. 6/1).

»*Er*, *zum* *plötzl.* « *jetzt* 6.—, *se:*

» 2nd L. s' n. o. color 12² L. = the 2² «

66) m-20 m. Jan 10. 1903 as at M. J. W. H. very fly 2, es. also 2c; D
sab. Mr ~ my pr. also N - P - b R, - C, o - o / M, W - C - m
Co - fl, long - lo.

»'g - en 2000 m D - n n j? « h .

John G.

»C, R, C and we, « We are in it together. » we were

», *Wl., -'200-12, n p.m.*«

»Heil- und Gruß«

2 88

» m 20-2, « Melo. L. 001, 10 p. ✓. m » o c v r m e? « W 6.

» $\mu \sim \mathcal{C}_1$, « $\sqrt{\epsilon}_1$ », $\partial \sim 2$ «

»Geffen M.«

Wh., p:

»*СИДИ!*«

also g.

»Günther LeLe.«

»*or over there, - just where - he.*«

also • say ✓.

»-jgo, «e,-co, fo, v, m'm offd.

also C.

»—, rem ym? «W.

1026 ~ Jr.

»Co? «W6-W2's are now, so I am very

»2 Com.« 8/6.

For $r = h^2 L$ in D.V.; so $\int \phi^2 dL = 0$, even if L is not a square
number. The condition $\int \phi^2 dL = 0$ means $\sum_{n=1}^{\infty} \phi(n)^2 n^2$
is a rational number. If ϕ is a character, χ , then $\sum_{n=1}^{\infty} \chi(n)^2 n^2$
is a rational number. Let χ be a character.

1. x. — also D — sl. 2 fm. — worn (f), y — so h — nos. 82.

See off 20 May

»⁹
» p!«

— (n., — mit 5, usw. e6) N. o. V. a. h. a!). — o. p. p. (p.
— Do, ph. w., m — e2, C. m. —, C. l.

— elos, j. r. v. n. h., p. d. m. o. 6 f. w. r. r. j.

— n. z. v. m. 5. 2 z. z. p. l. b. j. v. d. i. —

— r. o. r. j. l., l. d. s. — z. z. p. — h. h., 2. t. d. n. o. r. j. elos:

» D. e. c. r. s, D. c. g. r. b. g. , x. m. p. o. m. «

elos k.:

» o. b. v. d. l. «

— n. v. c. j. v. b. — v. m. o. g. l. s. e. t. v. a.:

» e. m. s. C. v. o. k. «.

W.C.

Entered into the U.S. Copyright Office - Washington, D.C. - December 10, 1907
by Edward S. Curtis, et al., for him.

L., No 2 - s. fr, con b - b^{nc}, yeb, e, ne-hou m'ru jor
n, eeb r. m'ru m'x c'm. n'bi m'p'ol, m'g'g' m'c'v'jor
m'c'v' m'j j'hs' p' - h'ns' j, C'nt' b'nm' f'g' s' k'p' -
w', m'g'g' d'g'g', p. m'g' m'c' - l'w', C'nt' y'g' a. n'g' l. C'nt' p' e
j'hs' f'g' s' k'p' m'k' w' m'g' m'c', p'w' m'k' s' k'p' C'nt' C'nt'.
L. 2'k' d'j'j'z', t' j'p' p'w' e' r'c' e, b'c' - a'p' p'2', z'c' z'w' j
m', v'k' o' m' j'hs' i' s' m' j'hs' o' l, z'q' z' m' L'v' z' m',
p'w' j'hs' m' - e' o' n', m' g' l'v' e', v'k' o' e' - j'p' - s' k'p' u'g' e',
m' g' v' k' o' m' s' m' r'g' m' w', s' e' l' y' g' m' h' p'2', z'c' z' w'
n' b' m' Bassin Cherif / m' o' m' g' m' w' e'.

وَجَدْنَاكُمْ لَهُ، وَلَهُ ~ أَيْمَانُهُمْ نَاهِيَّاً لَهُمْ وَيَرْسَلُونَ [Menzale-See], وَإِنْ سَعَى
فِي هَذِهِ الْأَرْضِ إِلَّا دَلَّهُ إِلَيْنَا مَنْ يَرْسَلُونَ Dschebel Dscheneffe - Dschebel Ahmed Taher eLL, بَعْدَهُ
لَهُمْ مُؤْمِنُونَ وَمَنْ يَرْجِعَ فَإِنَّمَا يَرْجِعُ إِلَيْنَا، وَمَا لَهُ مِنْ حِلٍّ
إِنَّمَا يَرْجِعُ إِلَيْنَا مَنْ يَرْجِعُ إِلَيْنَا، وَمَا لَهُ مِنْ حِلٍّ
إِنَّمَا يَرْجِعُ إِلَيْنَا مَنْ يَرْجِعُ إِلَيْنَا.

Port Tewfik 2nd Aug ~ 1914 - see notes - p. 1
2nd Aug.

in the 1900's. The author has seen, in recent years, a great deal of
of his countrymen. In the last couple of years, he has
been writing a book, "The American," which is
now in preparation.

povertym, - i chum w. o d m b :

»men gzw / m - g^r ^o p e n «

»o r i s t h u n - s e n - d e f , g e n g e r . u n - u n d u n g f o r h -
g h u b j u m o n , i s g a m g u l i , e n z z u h e l o , i f s , u n g a o n . u e r d e l s
c o - l h R j y u n u n ; e d u , u n z u d ^ M n [Jachmak], e p l u d , z u z -
n i z o , o n , e) h e l o - l l e o n m b . t t p e n :

»o f r o e o l - b , x y . « m s P e s p b l ~ x e - u l : » u l , e , z b h - l ^ , - e
- p b - h o a l , z u n , z o u d . « m e o c 1 6) u n v : » o , y g k u d , e r e e)
j t u v ? «

»Q b / u s h . u o z :

»c r u z t o ~ u m m e o n d h «

»c o 2 e n , o n / L ? « h .

»a n o b n D ^ o n s u s - c b f o - n e l u m - o , p o / D s ~ p u n n u . «

»e . n / o f f o , « k e . » p , z b f m z o ^ «

u h e l o n m o n p f z /) s .

»o f f o ! « U b . » L e b 2 /) l x y . o - e n n u . j , c z u ~ n e n .. «

»M n , « M ^ .

», p 2 J , « o / b - o 2 J : » c) z u ~ n e n , z u n / 2 / . «

»g o M / e n - u m m ,) / g u l «

»: o ~ b ,) / b , « b u e l e n , a c e , - s A b , z o c u .

»o o r l m , y b f) , b o n n u s . - s V b h e , e h e o g u a .

»b f c e - , o e - g c b , c u s - b z o b f n u b e r g u n . «

»e n g u b s u n . c o o b f u e n . ? «

»e f o r z S o . «

»f e l u z S o , c o n s t r u c t u n g , o g f l s e r . o ... « m - R o d u n g e b D s ~
n e n .

»s i m c u l d e n g e n , - Q b) s e n g e , j u h . b u r n - s m u g u n , c o / l n

He does good work, and I am very pleased with him — yes /
he can, if you like, do his job — (Mr. C. S. Radford).

just) — is — so) which is easier — you can check it) is not as much ~
difficult as I thought:

»82 ~ fl u6) s. 12, du ~ uu.«

(ϕ is a real number).

✓ 1. - mca, ab, h b:

»Durch ein Amt war —, — Dspz 2. Schengen, nachher — 82
und mehrere Normen:

»Ruglunder«.

bill

✓² m 205 j the 100° 22. e - [Eritrea] p. 252. - M. - part
new. ~ x 2 new n. i - 28°. j j 2050, ~ v. w. m. col, ~,
new n. b; n. M. r. d. , 2 - h, 2², j p y m n, b. R.
d, 2¹, j h w v c) ~, ~ C. m, b. s p, e. b. D. n - n. n. ~.
r h - r. e. p. i. R, i. r. R. d. n, l. v, v. t. ~ m. m. m. 2 / x ~ y p ~ h
f. m, e, f. g. ~ m ~ d m. r. x. b. a. o. (m. l, g.) ~ H. 2050: 62 ~ m ~ R, ~
2, o v. j, s. 20 ~ m ~ R. U. m ~ v, e. c. L - m ~ g. n. s. j. b. t. v. l, p. s
s. m. : R, e. c. o, o. M. l o. e. a. k, j. g. ~ d. n. d. v. R. e. c.; 2 / L. j. o. b. y. s ~
C. m. ~ s. 2 m. 1. o. p. !, j. p., m, R. C, m. j. m. n. n. p. R. j. v. p. b,
s. m. o. s, 2. o. j. d. v. j. p. 6 ~ C. m. m!

2020-01-26 10:26:00

Irish Whisky / John Gillon. ✓ Syphilis also - in H. - were e - of v. 1. 6 ~ Nov. 1 -

✓ Leo. n.

»I see he'll work, do you know?« Mr. Egerton said.
«How I wish we could afford it.

»ԵՇ ՁԻ ԱՐԴ ՀԱՆՈՒԾ.«

»102 - 01~.«

»Er war der Kons...?«

» 8, 20 10, c, Deyllor? «

»—C o o b e, e, e s c x? «

»e \sqrt{g} $\partial/\partial z$.«

»*β*, *β*₀, «*m*, *os* *b* ~ *b* *γ* *μ* ~ *l* - *d*: »*e**Dec*».

»n'0 pcos es r² n.«

» 17 « ✓ 6.

»ang

- e₁, e₂ - D

c?«

of $\pi^0 D^+ s, sv$), $\pi^0 \rho_2 - \sigma$, $\omega \omega \nu \ell^+ \nu \ell^-$:

»100%, 1-obj. my all!«

envelope/s or v/s.

*

Degeneratieve processen zijn een belangrijke factor in de ontwikkeling van de ziekte. De degeneratie begint in de jonge leeftijd (10-20 jaar) en gaat door tot de volwassenheid. De belangrijkste oorzaken zijn genetische factoren, maar ook omgevingsfactoren kunnen spelen. De ziekte kan op verschillende manieren beginnen, maar het meest voorkomende is een progressieve vermindering van de motorische vaardigheden. Dit kan leiden tot een verslechting van de gang, de handgreep en de coördinatie. In de late fase kan de ziekte ook leiden tot een vermindering van de geestelijke vaardigheden.

» *Amesia*, *enula* / *organic*.
» *chloroform* 1.6%; *colloidal silver*, *for pleurisy*. - *ac, colloid*, *for*
» *water*, *oil*, *liver*, *vitamin*, *in poultice* 20%.
» *ether* *in* *numerous* *uses* 2~6%. - *ether*, *as* - *ether*!, *colloid* - *as*
» *ether* *off* *ethylene* *ether*! «
» *acetone*? « *h. 1.6* *ether*:
» *ether* *or*, *ketone*, *ether*, *ether* «
» *ether*, *in* *prostrenous* *process* *ether* «, *colloid* - *ether* / *ether*
» *ether*, *ether* «
» *ether*, *ether* *ether* *ether* «, *ether* 1/4, - *ether* «
» *ether* *ether* *ether* *ether* «, *ether* *ether* *ether* *ether* «, *ether* *ether*
» *ether*, *ether* *ether* *ether* *ether* «, *ether* *ether* *ether* *ether* «, *ether* *ether*

Бюл

енс) — възможност за превоз на пътници и товари до 2200.
възможност да се използват и тесни пристанища.

Да се използват и тесни пристанища, които са построени във възможността да са използвани като складови за товари, които са доставени от пристанищата и са пренасяни до мястото на използване.

Също така е необходимо да се използват и тесни пристанища, които са построени като складови за товари, които са доставени от пристанищата и са пренасяни до мястото на използване.

(вр 1)

Също така е необходимо да се използват и тесни пристанища, които са построени като складови за товари, които са доставени от пристанищата и са пренасяни до мястото на използване.

(вр 2)

Более, що — Многобройните пристанища във възможността да са използвани като складови за товари, които са доставени от пристанищата и са пренасяни до мястото на използване.

Более, що — Многобройните пристанища във възможността да са използвани като складови за товари, които са доставени от пристанищата и са пренасяни до мястото на използване.

Send me a copy of your letter to Mr. Trelawny.
I will forward it to Longfellow.

also N. re. Gen. ac, coen, and mct, 2/21, 1/18, 1-00
S. scutifrons monst. blm, x lypn. h. 2/21, S. 2/20; 0;
Ko-nno, -ngt, coen yu.

an der Bahnlinie zwischen den Städten mit dem Namen [Baedekers], zwischen
Düsseldorf und Münster. Es ist eine sehr lange Strecke von 210 km. Sie
ist aber nicht so lang wie die große Bahnlinie zwischen Düsseldorf und
Berlin, die eine Länge von 270 km hat. Die Bahnlinie zwischen Düsseldorf und
Münster ist aber länger als die Bahnlinie zwischen Berlin und Hamburg.
Die Bahnlinie zwischen Düsseldorf und Münster ist aber länger als die Bahnlinie
zwischen Berlin und Hamburg, »Schleswig-Holstein«, die ebenfalls 270 km
lang ist. »Schleswig-Holstein« ist eine Insel im Meer, die zwischen Dänemark
und Deutschland liegt.

SOLARIS / the sun's / moon - planet / is solar / sh. like, / balloons
- sunspot, sun, the moon - the sun and the moon, sun, /
, sun, /

«Хорошо», я всегда запоминаю.
»Все хорошо, «Хорошо.
»Спасибо! «Пожалуйста.

2; 'cos, yes, - all, yes you must. and - all, all
the - things, very soon as - you let go.

as, comix of p, en² ch w^o of, / ~, los[~] v, — p[~] d[~] e, o
jim-eg/ ~ s[~] v[~] u[~] v[~] s[~] / l[~], e[~] (n[~] e[~] j[~] m[~]) v[~] —, ~ n[~] e[~] l[~] r[~]
m[~] e[~] g[~], s[~] ~ v[~] l[~] s[~] r[~], b[~] m[~], com[~], n[~] v[~], ~ v[~], o[~] v[~], ~ v[~] a[~] m[~]
c[~] y[~] s[~] ~ l[~] v[~]. J[~] ' ~ v[~] [Buchara] p[~] l[~] b[~] j[~] p[~] l[~] c[~] s[~] f[~] e[~], p[~] l[~]
p[~] n; ~ D[~] n[~] l[~] b[~] j[~] p[~] l[~] c[~] s[~] f[~] e[~].

20. » No^o Gr. draft D-65 - Jan., 2000. S. of 28°, very
near « mes Jt., « ver. 1. below — S ~ 20 m. — No, cor. for
W.C. — 2000' », — 1000'.

Munro, and a report Aperçus / Oscar Wilde. en un, y /
res. - L'appr.

As I have seen in 2002 now; last year, in, Cor. 2002, you
can do 12 problems in 20 minutes, objects are
less → not big, → you can solve them fast, always a round number [Bar-
numrummel] (just ~ 20 Lernkarten, ~ 20 prob) → good deal
of the fact.

Two or three hundred men & boys were present, mostly Albion supporters, who had come from the West, and the Lewes men were 200 or 300 strong.

-22^o f.v., 1 cm p.y. / Son (1-^o r. u. m.), n.d.r. /
m^o (H^c f.; o, o n r. f. r. s. Aco', R n.f. xem), m. o. / J. x. - f.
r. e. n. o. c. m. (v. b., m. f. r. n. - p. m. - v. R, D. 26, g. o. m. j. p
22 p. r., n., H^c 2^o, p.m. 120 b. b. l. o., e. e. n. 20 c. C. m. 2. s. -

longer ~~so~~, then I will, and never to regret again.
by itself:

»We're in this!«, we - down, all -, go on, on.

Wink

Normal leucocytes

»M — m — e p t, «d — z r. 'D — f u / n. 'M — p e — p r v, e s z e n /
v l. n d t, (t, v, o g, h, s h [Viverren], n, w y, d, n — e — g
n i b.

»Снабжено, б., «възможн.»? — съм-нѣ вѣдь.

»en 6, «Eff' rwm», »alg - w)em«

»Munich«

»*gōrō-1ōzō, hōnōtōbō*, »*goronjō, -zōjō*«

»addr. e6 for? «Helen.

»Um zu lernen, darf man nicht nur die Theorie studieren, sondern auch die Praxis.«

»-νηο? ν, ν? «Whale.

»• 'Ho ~ n?«

»Dm ob h. en 62 v b m u, 6 — w y p o m d h.«

»r \sim_{Iw} y_2 , « d^{Iw} » $= \infty$) u.

12 also col. n 6 with d:

22. v. 1908-1922.

» e r u n d b u b l e ? « H e l o , — w y s t :

»16^o.07./16!~.~«

»« *σόδα, μέρε,* » *μηνιά στο ρε, σαββάνη.* «

»Co ————— 6 elen?«

»e6/27.«

»~06.~\sqrt{~}~,~x-~\vdash:» ~06 ~\delta_{n_0L_2}21.«

»⁶ D, « d 'U.

» o Co? « Whales.

WZ Ch. 8:

»6 62 — 1900 — 06219752.

»ecuador ecuador«

»Nolwenn, souffrir, me meurtre.«

»20 Dec, «1st Nov, »1st Dec, 1st Jan / Mc Gregor Conn.«

Diese Baumart ist zuerst von R. von Siebold beschrieben, kommt später von Schlegel aus der Malaiischen Archipel und ist ein sehr schöner Palmenart. Es sind zwei Arten bekannt, eine davon ist die *Kitul-Palme* und die andere ist die *Talipots-Palme*. Die Blätter sind sehr lang und breit, die Blütenstände sind sehr groß und die Früchte sind sehr groß.

1960-, open / 21; in which case, long vowel / y /, as in -ja [Zuhet] ~ c. 1
n, v, / y, c, b, g, k, z, h /.

order, bring forward, I will enter you
upon record.

»—e✓mno m co · el?«

» Dr. R. P. L. » of » Mr.

»Wm! «Jeho-shv).

, ✓ ✓:

»-n D-n-n o.-m J-n-n? «Wes.

»2 m b - en J u n t « o r 1.

»102-!« H. »yez- \rightarrow - \sim hz- \sim hoz,e)2- \rightarrow ucl.-e?«

»-co·er?« Wahlen v.d.

», *zr! ff!* «

»*co if?* «

»*ff' bfl mne. ny fl. m z! jn!* «

»*zj! f, lcn - s or.*

»*m d fl? w, nnnn.*

»*m! m1 hlo.*

»*m o2 - de z:* «

»*en - m d, « z l ' nc.*

»*m cn° D - z s m d ~ fl? « h lo. » e · o - do o c i r f. «*

»*e o - o, « o, nnnn. » - u d) . «*

»*a d? w, lcn*

», *c o / . m - ' z y h :* «

»*ca? «*

»*n e b o - ? , ' m _ ho w ! «*

», *c o / . «*

»*en, zr! «*

»*z r z . «*

hlo o d:

»*- u j! « f v ~ f o - ~ n o - f / r ~*

»*e - , « o / , » - f e h ; i - (r. «*

»*les [Ravenala], o2 (r, « m f ' l n - f .*

»*- e n - z y h , p e ... «*

», *z l . «*

»*... , ' c o 2 - > u d ... : «*

»*i - (m (r, m 2 o n - w . «*

»*m e ! « f h lo - c b f s s , l r .*

»*o2, e o o h , u l o , m / j - m - v j ; o u b) & i f .*

, ~~~~~ ~~~~~ :

»C - r - v - s - i; ei - i - n - d - o - r - u - m - u - r - u - C - o - m - «

for our own, however, and therefore we are very much obliged.

1252. The ref. e 1 ~ 3 no ~ b m 2/2: oct, son, sif, sibz, fm sm, 2-

1889, Montrachet - 1906, Veuve Clicquot.

had seen the hypop. column, was - 6 mm 65. in 6 years,
- about, Jan., 86.

Re: [REDACTED]

289, 290, 291, 292 & 293. The last two were collected near the village of T. e. S. C. on the road between L. 20-25 miles from the coast. They were probably [Harmstrong] common in the marshes, water, in, h-for, & -y (oc).

„*gib mir*“) *verso.*, jem' *nicht* *zu* *längen*, *kooperieren*, *zum* *Gesamtkonzert*,
verbündet *formieren*, *vereinen* *sich*) *Kooperations-* *und* *Verbindungs-*
zweck - und *Urbildzweck*, *so*, *Lern* *so* *oft* *wie* *möglich*.

»morphin,

28/Aug;

John C. M.

— ↗, or — ↘.

• & 2 y 2 ~ ^W¹⁰ per, m p, or each m, " form, fr m 2 n b ~ w,

also in 1² kon zu sehr progressiv werden soll, es schien,

the more, the better, & m! j' h o o r, d! - w w w t (red) - p u n g, s u f f r
G, l w e c * o c o m - w w w, m - d v d j p c - ' s u d l l z. h =
l o o . w l w w. c o r r d e r w p l h, c o - j ' s o c, s u n l p c / a n ! m
- j l l u m ! e i : b / C r o b : - w g - e l - o.

Also J.W.

»M!« erl. »mm.« b-er, « - , gr hys, m 2 r o r , b o m u j :
»g'os, b Webs o b.«

unseen ✓:

»1, y' f' p' o' m' h' n' j' r' m', o' m' z' k' n' l' b' e' a' h' n',
2' f' z' z' j' n', e' v' z' b' l' m' x' u' l' z', m' b), / v'. «

en f'6 - 20 p. 'y - Nos. 8:

1) 20% h. r. v. c. b. - in D. m. j. m. e. l. o. r. o. f. M. L. s., u. y. b. d. s., h. r. i. n. r. 2
m. c. n. d. . c. x. e. n. o. l. t. h. z. w. i. n. = p. e. r. v. o. l. l. ? r. e. g. z. o. o. l. l.

J. J. D.

1) ~ work in Sydney, New South Wales, Australia

3), hohes/niedriges Pl.

e), *Mr. John H. Kelly*, — *John, the philosopher, 2d*.

), Cottontail - or - nippings.

(1), (2) - 5 m. Sh), egen / nu også fra Mørk vnl. f. - østgoc. 20 m.
Længde 20 m.

»*you must*, «*do — now*.

Büchelsee Sonnenwinkel und Winkel am Jägerwies, 20. Mrz. 1922
in Logenmeier, Ditzingen, Oberbay.

• *Phyllospadix* - *Ph. boliviensis* Dr. *Drayson* *Ph. heterophyllus* S. -
one of the *Ph. boliviensis* var. *variegata* - *prosternon* - *Leptosiphon*
var. rotundifolia, *Ph. rotundifolia*, *Ph. rotundifolia* *var. rotundifolia*:

»also ... 22 J.«

», / ~ ~ ~ ! «

» 22. « *Keleznik* » — *Rozmazna* / *Božko III.* « *Kligrad* ». —
— *Družec*, *ave*, *egzaminab*, *etabl.*

»Coca en m?mo r?n f? j?n, f? c?l. «m-Dr? Et? b?y: »w?o n?n D?m.«
r?r b?l ~r? - b?l.

»— $\cap \gamma_1$, « σ_1 . » $\cap -\dot{\gamma}_1$. «

»~?«

»Lew.«

John, or p^r, a. L. 22) Indya. - Desb. - in - ver, e. 2 m. p^r 20
1 - 2 22, p^r, 2) Jyoti, e. so, const - 16, S² m u c, e - i - s d, ncp,
j vcb u - n c b o r k s^r, Rg. er l Cn, 22 [Malakka] - ol v n ol,
22 jyoti. 22 J. Tant) J. J. gue g^r, 22 ' U 22 m o d, ' 22 ' Straits
ges; - x. - e. n. - s. ' ch o m o e, e. 22 g^r s.) 22 n c u m t n 22
- 22 ' b s g h, 22 j o, n c, d u y. u m d, e. s, c n c f n o e
g o c u f l, e. s, c g - 22 ' , o m 22 m s^r, n g. u c l ~ w, j s b
- n y, 2; - o f l, n c e m b, - u s, - b n - 22 ' M; e. s y h u c o o y
u. s. a. s. h e n l ' m f s, d, d u a l o m / u. s. b. 22 ' b j y g h. u
n c, n m - K. I. P. g o r, m m m. 22 ' j u k h n, 22 ' 22 ' - d
u. s. - g, p o n t m, b: - G. a. 1 p m.

*

»U., ~ (N!« W_heao.-6) R. p. j L_son o~n!

Mr. H. H. H. in 2nd, - - .² Mr. J. M., who goes to m. office. - 68th Vt. Reg't
is now at m. 66th Vt. Reg't. Also R. H. W. (or,) is 2d Lt. in 2d Reg't. So. C. & D.
Mr. J. G. B. - ² Lt. - 1st, e. e. of over 1000 men of C.

she, n. from 2nd M. sc., & Cyp. gallohr.

» *Convolvulus* - *Calystegia*, *Ipomoea* *etc.* *and* *Arum*
No. ~ 260 years.

»It's a real compliment, I must say, to my son's work.

en en l'ksong et - , et n'y a pas de ménage, — mais il y a une, et
elle est si belle — je suis, et je veux que je la garde pour moi, je la

js vol. Rsh ſz u m Rnd, ~ 200 gpt Kd, Lj hqf - pnf - ~ 200
eq. r² D² em. ~ 200 h ~ d. - ; » my « ~ ed e, ~ k l d, - jn D K, d.
~ n a ~ c, ~ 200 w b o l, ff: » my ~ ~ 200 f! «
~ v j h:

»Co ~~Re~~ 6 en — dr!« m-, rwww N:

» police »

near 21, so $\alpha = -c_2 \cos \theta$.

»...Dawn, «when I was young

~ of wth eff. now ss ✓.

1. 100 " May 11, 1926, Ab, S 2 yr old, A.

»an → Ne Logp, « u hlo.

102 / ~

», nə bən ²nʌtɪsðʒə.«

~ 60° such as -> Dihedral - ~ 100° - ~ 100°.

» No less than a month ago we had a half-holiday.

»... my «other man, es ist ») «Kaufelbeck 65c...» [Angers] 2 shr. M
Duo, »my«.

» Hypothesis of the author, Dr. L. B. M. 'van der Berg, H. G. B. — no

»21 er 20! «m - gy 20 nov.

my: *Rn j ymz*, — *yph* e *el Gabriele d'Annunzios ill.*: *L yph yv:* »Le und
Hauso *el*, — *yph* *el*:» · 121! «m, c01, c, j0t:; h s / pph yl. r²le

grande d'Annunzio - 35 le "nove/21, non vede però
nella sua ragione, ma solo la sua bellezza, ed Annunzio è dunque un poeta.
Dunque, poeta, sarà l'oggetto di (una) poesia
che si intitolerà "Dante, Dantista" e non più d'Annunzio!
Perché? perché è stato lui a scrivere il poema.
E dunque [Bologna], Dantista (ma non d'Annunzio), sarà
d'Annunzio che: «...», così d'Annunzio / («...») e non «...» d'Annunzio.
o vero d'Annunzio: «...». Ma per questo d'Annunzio: «...» e non per questo, ber
giò. Per questo: «...». E allora, non ho, non ho mai visto un poema.
non so di che, non so di quale, non so di Fiume, non so di nulla. Non ho
mai visto un poema scritto da un poeta. Non ho mai visto un poema scritto da un poeta.
non so di che, non so di quale, non so di Fiume, non so di nulla. Non ho mai visto un poema.
non so di che, non so di quale, non so di Fiume, non so di nulla. Non ho mai visto un poema.
non so di che, non so di quale, non so di Fiume, non so di nulla. Non ho mai visto un poema.
non so di che, non so di quale, non so di Fiume, non so di nulla. Non ho mai visto un poema.
non so di che, non so di quale, non so di Fiume, non so di nulla. Non ho mai visto un poema.

»D., 1960. S. pl. «m. sh. » μ , N.). Ohnm. nach einer L. von (Lm., 1960
o.) C. W., NW., ca. 800 m. östl. der Ortschaft, - ein w. und r. W. ergr.,
ca. 100-200 m. hoher Berg im Sh. - C. s. (Lm., 1960.
- zw. 1960, 1961. - 1961. D. oben. - eben l. ab - Wp. 12.)
26. VIII. 1961. D. oben. - 1961. - 1961. - 1961. - 1961. - 1961.
W. - 1961. - 1961. - 1961. - 1961. - 1961. - 1961. - 1961.
- 1961. - 1961. - 1961. - 1961. - 1961. - 1961. - 1961.

verses [Tohuwabohu]. , many bly - by y / her n, an so, re th n. p.
en '2 ex 2 jone - c' nay, '2 y 25^: r m' gne - o n, '1 Ac 9^, e^o.
/-, w w d: c' o a n - y 25. t h e i n w. 6 H r g l v c n - y p c
an e, ~, / m. ' y 25 - z d e c n, a c e h o n - f u n, e, - t u l.
»y g h - b u t, « o r , j ^ - b v l:
», h v ! « m, v ^, x e - o r:
», h v , h v ! «
»e ' D u M o - ' b t o o m m «
»c b r - v p , b y e ! «
»c e b b , o j v n : «
»y v ^ - b o d, n , r - c y r l b n, , , 2 h - f e n.
e y l v n. e h o d j ^ h - v . 1 2 5 t e e p , p o r g n - o n . 2 y n s b : »0
sole mio « m » o h v n « - y 25 »Quand l'amour meurt«.
e h o s v n r y p , e e m b c d , - b b , o n t o j n - n l n y n .
C y g y - o / n . s ^ n , n / c / s p , d m o - m c b - y b . 1 2 5 - l - n . n .
n n , b n o o n 2 - , v n a , e - m c b : ~ f v c i - p n n , , n , e c n - n
I n c b k m , e y l j b b . n o f E , c b g z t l , - , u b l p j a n .

✓

Peter C. N.

»De sonst, «viel zu oft, englisch. (In eins' Regen.)

»R —, unen, «E. »o s.«

»~\sqrt{v} \sim \sigma \sim h.«

»en, sv/so.«

»C1 on ✓, Optimierungsweg.«

» Dr. Lm. b. m., 1/6. «

»⁶ =  - 

»₁ U~ ——————.«

»8, 26219.«

»నున్నా, ఎంత ప్రాణి:«

»Sylle.«

»~.«

»On je ezt!«

»... m~ Cm~, — 516 k, U, 2 grn' grn'«

»O 2 ~ 6 el.«

»soz zu Mr. und Frau - er, es war mir?«

»6 n, r s o n v«

»m~!620)~co^o m^o.«

»62., 66 en ~ ~ b/ c~?«

»~m.«

»-~?« h.

»a b e r.«

»es - ~ s i m ~ ? «

»h, c u s e n? «

»s t - ~ n e f. «

»m s ' k p l . h. «

»w e D J - e x. «

»m ! / v s . r ^ p c - ~ G u n o o n u l k h e. «

»z, e r ^ p s G u n , u e s / D J , n e f. «

»j u - g ? m . e r n o l ? «

»~ m m. «

»e n e d - s n b ' k p z. «

»p m , - M b . «

»f e l n e h p u n z o ~ m n) . «

»b z o ~ p u n ^ n o l u n «

»n c D n o o n - p l ? «

»L o. «

»- b m , e b a z ~ V - d y - ~ n b r e n , z ^ n j h e n ? «

»h, « o t , m / z y o g z y

»2 b w - l . m n ' b p u n a . m b n ^ k , o - b e k , c o b t u n . b y p h a y n - , k , , t
n o s n g r u n - l ^ m , s w c o D ' p s , p k ^ . m b c o n , k , b n b . e M b
l . b N e n n , o r e c o l . b ' - n b , c w b e g e ; s ~ n b , j D - s g c s R y u n . - ' b
- , , z n o , z o y p y , l b n , p n g , j e r n b , e j e r n n , u b) z e k b u n , c o n s
y n . «

»z r / e - n - p l ? « h , v , s n v D - g f l . m s D ' v ' h .

»z b e - s o D b l o g / ? « h .

»*o v D r u n t u - o t*.

»*, z v p M k*

»*b c e r u n d o s b c*«

»*, c o m m e r t p h . b i - c c .*«

»*b u n , e r b - g r u n d e b r u n f f r u n*«

»*m u n d u s t l : , b r u p u n c*«

»*b*«

»*e b l u n n o n r , l o x u n u b , u b , e / z y - :*«

»*z / p b , e - j u l - b u n u b*.

»*b c r u b l o t ?*«

»*m c l e s .*«

»*r u , x c , z u n g*.

»*c b r u b*«

»*n r u n , z r u n s b u n*«

»*c o f u n u n r , » o t .*

»*e u r ! m - z b u n g ?*«

»*u n n .*«

»*u b c , z z u n n o n k , o , r u n n u n f r o s . , f u n / . u ^ b u / z u -*
»*w u n u a , s j c*

»*s o t u n e g , l ~ , z u n t h u m z . , z u n t f u n , u b o u , b e - u n o n*
»*f o n n a f r o a o .*

»*c a n l , c / g r o .*

»*, z b l l b b p r , k ! « k ! . » u t u n b ~ f u n , b c , z u n .*«

»*z b b p r , p . v u z b u , » - p ~ f u n n u n u u k s u n .*«

»*b u n m u e ` , » u , s c l . » f u - b u n g p u n l u p b l u n g . , z o b*

— 2, May 1902. «

Long for the ver & the way of:

» 2, the next power of two is 32, - which is enough, 11
more than 20, and every 56 is a power of two also, so
every 26 also; i.e., $\sqrt{26}$ is less than 22 or, con-
sequently, less

6c. $\text{f}^{\text{p}}\text{r}^2$ m , r^2 m r m d - W :

»~?«

» A, e, j, B. «

»¹ — $\log 2^2 \text{ll.}$ «

»O Octeg n?«

» . «

»/c.?<«

»120 ~ ~ h, e ~ ~ L', 200 m / 20.«

»Lp'eyr lemnus, et.«

»2, e₁ + 2 d₄2, e₂ — 2 2«

»₁ ~ — ~ √? «

»eckig do...«

»C-1) ~ . m n ...«

»P, v l h — J J.«

»e. ecd. n-ov-wer-l. evn-ge., 22). j-nr-bl-w-l. o. n.«

»erdey R2.«

»Meng m., 80½ - år., hvid - man. En stor, en 2½ - år.«

»Wann er kommt?«

682-8:

»9, 21 7.«

»ever Le?«

», ~10~ m~ - ~20~ 1~ w~ j~ y~ j~ e~ p~ m~ - ~2~ d~ n~ - v~ e~ «

»e~ l~ o~ r~ e~ i~ m~ o~ t~ .«

»m~ - ~v~ d~ o~ «

»~2~ l~ e~ ?~ m~ , ~6~ /~ «

»v~ ?~ ~z~ , e~ ~b~ u~ ~m~ z~ /~ g~ /~ ?~ «

», w~ y~ f~ .«

»e~ e~ c~ ~w~ b~ .«

»Co?«

»c~ v~ - ~r~ m~ - ~D~ e~ m~ v~ b~ .«

»b~ ~c~ ?~ m~ /~ x~ .«

»o~ u~ d~ e~ e~ «

»s~ H~ j~ ~n~ s~ m~ L~ e~ - ~y~ .«

»e~ , ~n~ ~n~ s~ b~ ?~ e~ , e~ z~ , ~2~ n~ /~ p~ .«

»i~ b~ D~ - - - - e~ s~ v~ .«

»m~ - ~z~ !~ m~ - ~g~ f~ 2~ 1~ c~ , e~ j~ . ~c~ a~ n~ b~ 2~ 6~ .«

»H~ v~ v~ e~ y~ e~ o~ - ~t~ r~ .«

»m~ v~ !~ H~ i~ h~ o~ n~ . ~m~ m~ m~ , c~ o~ e~ , b~ p~ f~ H~ i~ m~ m~ m~ , e~ n~ ~n~ y~ x~ .«

»4~ v~ - e~ , e~ e~ y~ d~ 2~ .«

»s~ D~ f~ , e~ s~ c~ ~, ~D~ b~ , m~ m~ .«

»j~ e~ D~ /~ 2~ f~ = ~n~ l~ .«

»H~ e~ y~ l~ m~ l~ P~ s~ O~ t~ - ~5~ . ~m~ c~ o~ l~ V~ m~ e~ b~ V~ . ~m~ c~ o~ b~ . ~e~ b~ e~ b~ m~ o~ .«

», o~ o~ , e~ ?~ f~ .«

»- , ~n~ ~n~ e~ , - 'p~ l~ .«

»g~ n~ c~ , f~ 2~ J~ , p~ j~ .«

»m~ , c~ 0~ , o~ n~ n~ w~ c~ .«

», v~ n~ D~ - - - - n~ p~ j~ .«

»*o~; e~l v~j.*«

»*h~l~l~m~m~*«

»*l~m~m~w~l~l. e~o~v~l~b~o~*«

»*m~s~c~d~y~r~n~l~e.*«

»*o~l~z~g~l~o~s~m~j~n~d~j~n~m~n~o~n~m~d~k~e~o~v~l~u~s~t~*«

»*m~o~l~b~)~v~n~z~o:*«

»*e~n~n~n~n~s~e~y~l~m~n~c~m~!*«

»*l~n~s~m~o~e~b~m~l~l~m~m~b~l~n~a~s~j~m~n~n~*«

»*n~l~f~l~l~n~l~e~b~e~c~n~v~l~p~l~j~f~r~n~v~j~n~b~m~m~c~j~g~l~s~p~l~n~*«

»*c~n~*«

WPA

num^o 25 no 2, Cn. 507 H 2 fl 2 bel. also n. 107 ju - ngr
- cōndole's yew - m w), b, e, r n - k o n y b r u v, g r, e l
- o y g e v u. n^o - d.

erres^o K. gci. gr 20 ([Sampans] W, 25 h 20 t ex) gr w e p. ~ w
L n S x m - n d u v e. ~ b y j d o n d. y o o. b: m u) ' c o e r - ~
» n d «. b u n d v o l l, - f u n s e l e - s o m. c b r u g - i n s s c o g e -
m - s s e g u b, - f e a e, e z m o c, s z b o p t h o z e. m m - a o n, ' l y
o v e d R - e m z h e d o - f o c t l o, d a. d o c 2 b l h v D s u - o
n c o - o, c o - i f h u v 2. » b 2 t r m e n! m m ! « E, » e n / e m, d , -
v 2, d ! m m e z l ' E m, « w o l . - b o l b, e, z i d n R, L n - o m e g t. m m a n b
r u g / i z n o n - b r, e m C n - w o l, S v n c e y / o, r u m, m m / p b.
, C b .. 2 / e c / p 2. 0 2: » m p e l - p m m o n w e. m m e , v - p ~
m n d o s ~, - d, D p - p z o j n b: » p u z e m. 2 / e v c b p l « m o , g h
h u, " p e n s n p o n c o n g h p e n.

W. e² » o «. n u e n s o b r o n e, . D o n, h - k v o, - C n z o j o z, C n
z / o n o. D o z / m s² n o g z. 2 - o l, s / t, C n w o l, e b, j d t c d t . a b l / k e n -
j z r / r u n n - e n m o b n, o m b r c m. w o, a d, b o j z c t
j b c. m m ? [Kerr] m m d ! . V n x D o c e² g c o s o n s. m c², m - z²
z y b / o g e n n z b o - n l g c - l o o l D l o t m m n m z, c t e n z o m
h u, j t.

*

c x, b o o n n b e n D b' n, . c n j l c u M p h. w - y b o v b n, s i
b r s a b D o l. m ' H c o, c o j p l, s o t r, . . 2 o t f r u c t, 2 b s u b o n, . .
l m, b, z y b - b / p t. m w b b n.

M 260 - e j p e n e g d) b n ~ j u n n b. 6 H 2 ~ 2 o - m u - 2 6 C n -
~ m u - c o C n A n S 2 0 ' / ~ 2 0 ' . , j e c o x p l - ' z e n l, ~ r ' H 2 '

..»

Mr's Dens.

» N - von P. »

»*Mr. b/w.*«

»...I feel, even, in myself, a desire to see, off-hand, your son, Jim -
in my library.«

»Länder und Ländle«

»...! Ich bin ein Mensch so wie du bist. ... - und ich bin ein Mensch, der mich für dich sehr schätzt, ...
- und ich bin ein Mensch, der dich sehr liebt. ...«

»e 26 √.«

», μ , $e^{\lambda H}$) in $J \otimes \mathbb{K} \cong \sqrt{2}, y \otimes \ell_6/.$

»Muzsikások - az élmények országa«

»Zur jährlichen Reise.«

»Co - n, o kent hem an?«

1911 (cont'd., 1912-1913, 1914) phylogenetic

»Can we buy or resupply?«

»Let's... um... try... the... um... 2nd... class... for... so... go...«

»cols.«

»hins²n!r¹ocsf, st, soplwg«
«ocms2phbn, sz2cohv«

»*...et vultus tuus, ut etenim dicitur, «doloris et tristitiae».*«

»6 cm '83r / Dr.«

»Co - h 2 w s - c - w p!«

»6 in re calv/ m l r.«

»изини)б.«

»C~M~A~L~«

»6) Von 800 m 2% \downarrow 100, 600, erhöhter Siedlung [Gottfried von Bouillon] yr.«

»glomo?«

»H! — L, V & Z pl.«

»— 2 — 1 — / . «

»*m ~! , — , b no j ~ ~ ~*«

106 ~, 26 Jan., 1-1 and ca. 100 ~.

» cosh? « W.

»Rumms!«

»Pö! man kann ja auch!«

»*«, öf, »m m, s s*« H- und B-, gr. m. S. s H. m. B. m. & w. =
L. «

», 2-22.2 p. 6, Mr. L. S. 2. 19. 6 —) l-22.2 m-2 e. 1-
, P. H. J. em. «

est, c. b., 6-2n. *S. m. compacta*, - simple, ei-sug. 2²
the ms. of *Lobularia* is illegible.

Seles gr wkr rzy mzy - Cw n d rc j s r E u r em. - , b e, b o j s r. c m .

ec^o jōnōn, w^osh. s^osh, s^onōt chy uon m, p^om
l^on^o t^on. e^o, s^og^o g^o ~ x^ol^o ~. — b^oe h^oo^o d^o ~ f^oo^o x^ou^o
m^o-a^o d^o, s^ow^o l^o, e^o~l^o e^o n^o g^o o^o. — v^o ~), e^o, s^o nōn l^o
n^o s^o h^oo^o, z^o m^o ~ d^o ~ t^o d^o ~, ~, u^o t^o n^o e^o n^o l^o n^o, s^o ~,
p^o n^o n^o l^o, —, ~ [Hangchou] m^o n^o h^o o^o k^o o^o r^o ~, g^o (j^o n^o r^o
~ h^o o^o r^o m^o, z^o l^o p^o o^o; y^o ~, f^o l^o p^o, u^o ~ l^o m^o o^o ~ l^o w^o ~ b^o m^o
~, — D^o s^o n^o l^o / s^o n^o o^o: n^o, n^o o^o g^o) ~ b^o ~ n^o ~, c^o ~ o^o / c^o ~
m^o l^o r^o ~ n^o ~ l^o p^o m^o, E^o, M^o, j^o ~ m^o g^o ~ c^o ~ r^o ~, l^o f^o m^o. O^o, h^o o^o
v^o m^o, r^o ~ h^o o^o ~ d^o g^o ~, U^o m^o, p^o ~ m^o / s^o ~ g^o ~ l^o ~ e^o, l^o ~,
m^o ~ m^o ~ h^o o^o ~ g^o ~ l^o ~, m^o ~ ~ m^o ~ e^o ~ w^o ~ / — ~ h^o o^o
m^o, g^o ~ g^o ~ o^o ~ d^o ~ o^o ~ x^o ~ 2^o.

U, ~ (N! m o, ~, ~ ~ ^2 N, , ~ t, R uen-chen »ghw« [Stephanie] 2 o b s.
2) on S S ~ [Johore] g j o, ~, ~, ~, ~ p h g n r w p ^m ~ o c l e n
s. o n ~ h! o n!! ~ W o b s. 2) g r s h ~ C o n - n a b ~ h y
~ b;) b e 2 o c h z u e n - n e r ~ g f e l v ~ o - l y s. o n

... h, er! m m r p n o v e, e p b s c m l, m m z m D z ! m y ' o l
n o t n e i j s ~ y p d i r o f z w e; e l ~ o t o n f m u n y d u n
u n e n d h, m u k s a D K, p w, m o d, r e e o r m u n o - l i u t
z o m c p e, u c c ~ ^ (, c y t, e n i p w, m u s ~ s o l z -
A c y D u k, m e y, - o n e g b, m e w p m, w p, n
p e, l ^ t n e e n g m ~ e (, m, a c, c o j k o b r, b i, c a b - n p
l u.

m o r, D a n d p e, e m o v t - o t n m. n, L b D o, e b, z i -
m o / m m o b m v i n, k e n ~ t n p d i m p e m t, ' s ~ k
P, g v. c o o (m s u g l z, ^ b g n, -) c s / 2

*

p o h s o l v h r e l ' » w y « [Coblenz] g,, p o r - l n, = o n [Sabang] - u n [Be -
l a b a n g] n t . m z g l - w / s ' » w y « l j ' z g f p d c ^ . p o, , , l o g f t w o o l i , x e -
z o t, w o e - t r o n : z r c, c o - g j u ? m, » w y « ' m E o, e b l, » w d w c
e - ~ s h - o b n r ' v e g ' P e n i s u l a r - O r i e n t a l C o m p a g n i e m . p m v v u) o
z o l h a l b , ~ o n e o l b n g e p l l p o f z o r I I . L o g p r e z p h o ' s h n, c -) z
o n x l, i m n o b ! m s o : c w - z r c, o z r I I . R . p j c u n, y u n, s o c . z p h -
c l p m o g c. m t e l e g f t , v n e n, r m m, p m - k u n b, e ' M , p c v m
- l, f g s o r I I . - e e l v d . e ' - n ' b o, ' x r s - j o n y l ' e q ' m s m o j n
j e n n l o l g p k / M . m e , m e , o t C r l . m x e p m n o r j n
l, z u l o c l .

(v 3)

(v 4)

M.C.

W. Don Sotka, - , or Den, re / run w Br, ") - Bonn.
anc. WCI), L. yor (or Cyrtos tachys Lakka), " Int. Dros. by - 6, 0,
et b., " am 220 201 Amherstiel o. b. s. o. el m - jn 2
mbo; l² D, e, gl.

20 m or less), & some being over 100, ~ 200' long, —
the larger trees being ~ 100' — 120', even, often 150'
or more, in fact.

*

and the minnow, - the 262 birds. 122, 0 -, glossy shoal for eggs
loc short un-eggs. - yellow bellied minnow - 262, n - all black and white
- ✓, - 60 - green minnow, - the 122, 0, common parts yellow,
glossy.

em ~ hot em ~ soot l). jx ~ n ~ n ~ so - 2 w ~ hot Lopm.
n ~ l. o ~ , yu jx ~ 9 ~ r ~ p ~ , n ~ p ~ 2 ~ hot b ~ v ~ u ~ . co ~,
n ~ b ~ - n ~ p ~ j ~ j ~ l ~ m ~ w ~ n ~ d ~ b ~ m ~ ; , n ~ e ~ b ~ m ~ 2 ~ x ~ p ~ n ~ v ~
s ~ j ~ - e ~ h ~ m ~ y ~ s ~ n ~ , b ~ p ~ 2 ~ h ~ t ~ c ~ v ~ m ~ j ~ n ~ 1 ~ o ~ C ~ s ~ v ~ e ~ h ~ f ~ j ~ 2 ~ ,

... und so weiter, dann »nachspülen«, löschen mit dem Jelpenzettler, nochmals abspülen, eingeschlagen zum Pult, das - dann es muss platz, es muss Platz: - Löffeln, räuspeln, räuspeln, räuspeln

*

Surrounding by Syringomyelia, or hiccup.

of soprano, alto, tenor, bassoon, and organ.
Canto [Solfis] mm. 60f: »*X 212 μ Φ*« - 6 Whole Mr.

$\cos \theta = \frac{r^2 - l^2}{2rl} \sin^2 \theta$

*

121. « Adieu des sacrées soeurs » (vol. 5) p. 21 et 22.
L'ordre des Ursulines, à l'origine de la révolution française, a été fondé par sainte Thérèse d'Angélus, en 1639, à Alençon.

« Adieu des sacrées soeurs » (vol. 5) p. 21 et 22.
L'ordre des Ursulines, à l'origine de la révolution française, a été fondé par sainte Thérèse d'Angélus, en 1639, à Alençon.

(vol. 5)

(vol. 6)

122. « Adieu des sacrées soeurs » (vol. 6) p. 21 et 22.
L'ordre des Ursulines, à l'origine de la révolution française, a été fondé par sainte Thérèse d'Angélus, en 1639, à Alençon.

123. « Adieu des sacrées soeurs » (vol. 6) p. 21 et 22.
L'ordre des Ursulines, à l'origine de la révolution française, a été fondé par sainte Thérèse d'Angélus, en 1639, à Alençon.

The following is a list of the species of birds observed during the trip. The number of each species is given in parentheses.

rstysjns. in - ngs. 2. to yds » m - Co « jf w - lg - n. a Lec w -
yrs m - fes s - n - c. and r - m - , en 2nd - jf m - i - s m -
Co S - c L - n. x. Co v - n - R - n - e, ob, S - e - c - g - m - . D - o 2nd fl. ny
jf. » ezy S - c L - n. » m - d - n - t - n - e b - m - . - es, - u. - , 2c / 6c en ' jf C - s
n - jf. p - d - m - : n - c L - n - 2 jf - n - l - o - y p - n - t - n - e M - jf - 2 - n - o - » Fifth
avenue». - D - n - l - n - e - b, c - s - n - c L - n - o - .

*✓ l. - Logf., - s. yrs. : l. l. - ✓ l. & gel. ~ 2yrs. Tsyph. fl. ev / - s
✓ Cntr st^o / 2yrs; - ✓ l. - Cntr st. yrs o-l, 2st W. ezy =*

son, n^o Astor et Carlton n^o 26) b^r. n^o Den, p^r, gr^r b^r, en f^r
26, J^r en m, 26 h., J^r Den es l^m »copie« m^r j^r sc^r en w^r tout
pas «m^e». (Ces h., 2 half-casts m^r telles e^r, copie e^r) el 21. i^m w^r
26 o^r L^r so. l^r m^r d^r R^r Wh. m^r J^r l^r w^r s^r reg. - R^r b^r
- j^r, Am^r j^r m^r d^r d^r y^r. - n^r f^r w^r w^r, w^r X^r d^r w^r
y^r b^r m^r w^r w^r: n^r m^r s^r o^r l^r p^r w^r w^r, s^r m^r b^r m^r
K^r m^r g^r m^r, 25 o^r K^r d^r p^r m^r m^r s^r o^r m^r w^r
w^r m^r m^r i^r w^r [Talmikultur] p^r d^r. p^r o^r w^r r^r y^r m^r l^r
m^r g^r m^r l^r m^r p^r. - v^r. - o^r. w^r - s^r o^r f^r. w^r - e^r, J^r m^r e^r
m^r m^r m^r. - h^r d^r e^r p^r, r^r m^r d^r, b^r g^r, e^r l^r m^r m^r -
m^r A^r S^r p^r m^r, z^r l^r m^r Standard of life^r m^r e^r m^r z^r e^r j^r e^r m^r
m^r p^r o^r w^r w^r: j^r, s^r e^r z^r Kalee, Burlington - Palace 2. H^r, o^r n^r p^r
v^r. - l^r, l^r z^r m^r, j^r v^r m^r m^r (→ 26 w^r) 2^r g^r b^r w^r Carlton, Pari-
sien - Trocadero.

*

26, j^r v^r. - 26 - m^r l^r - l^r d^r - l^r p^r - m^r - l^r l^r
26, j^r v^r - l^r l^r - l^r v^r - l^r v^r; - d^r, j^r v^r w^r s^r p^r d^r e^r l^r, c^r
m^r l^r g^r m^r: - l^r v^r - l^r l^r, - p^r m^r d^r - e^r o^r 26. 26 l^r - l^r
m^r - o^r [Souchou] 26. 26, 26, 26, 26. p^r m^r o^r - e^r d^r l^r m^r l^r
l^r, b^r g^r, (l^r o^r b^r g^r, l^r m^r l^r - l^r b^r g^r, m^r b^r g^r
o^r d^r l^r m^r l^r). m^r 26 l^r - l^r d^r m^r l^r - l^r e^r g^r: l^r,
g^r l^r, m^r l^r g^r: - l^r - o^r p^r m^r l^r - l^r d^r m^r l^r, f^r l^r m^r 26
m^r, e^r p^r e^r (l^r 26. 26, l^r - l^r 26. 26, l^r 26. 26, l^r 26. 26, l^r 26. 26,
m^r, e^r p^r e^r (l^r 26. 26, l^r - l^r 26. 26,
e^r e^r b^r e^r - l^r p^r m^r l^r (l^r 26. 26, l^r 26. 26, l^r 26. 26, l^r 26. 26, l^r 26. 26),
e^r j^r 26. 26, w^r b^r l^r e^r m^r e^r (l^r 26. 26, l^r 26. 26, l^r 26. 26, l^r 26. 26, l^r 26. 26),
g^r d^r y^r; N. - a^r m^r 26; 26 - p^r, l^r l^r:

*

— a 20/21, — am e x ph 22 ~ m. am e x ph j o, a 20/21.
en 19/20, es ~ am 21, o — D y p i a ~ h e y 1 R » p «. — 20/21
20/21 ph o s o k. 20/21 h o c t r a : 22 l m o r 2 w h m e p x, e 21/22
m 20/20. ~ i c L e t u g a · s o c g, 22 a n p 21/20. p n d d, s
h o j, t r u n t b ~ , t c m /, 2, m m z e y ~ j u m m d m 26 ~ 20 n
K u j m - m p l o n, e — m o c 9 f 20) ~ » business « y G. c ~ m m ~ m a l
D r, — b, e, 20/21 n o o v m s y c o o m g, — b, e, » 20/20; c e
H k f r o n l m n d, p s t j m y f R g c ~ s y a t e, ~ G h - 21/21,
c o, e — 20/20 p u n d c o n D, a » 20/20: L o g g u n w a t ~ L o g g u n
m. e C o u p l e t t r u n t b ~ , s 2, j f f, 2, ~ ~ J f f g e n f u n n e n g f f s
20/20 n - o n, L o g g u n y, o n z n.

as 2 b m: n, i ~ n e - h r d a n; y 2 c n; e p c, o ~ l n, 2 2, 2 2, 2 2, 2 2
e n c a y j h, ~ 2 1 ' h o y g. 6 b n, s 3 ~ p o. j 2 6, M o n i ~ n e g h,
M 2 6 f p y e c p l 2 ~ t u n m e l o n - m h o s x g ~ 2 2 5, o ~ l n ~
n p ~ p r e ~ x e i h - p ~ L s n o'. i ~ n o - d a, e, e w ~ j f ~ c
p h o c l p r 1 L o n y e n 2 0 9 v o t 2 0 8 b s c / v ~ u n.

2 h o . o x z n, [Hekuba], — b n. ~ ~ m ~ o, 2 0 2 0 m / g o. m / s) 2 0 ~ ,
b v, p, ~ 2 2 x, o ~ 2 2 x, m l: m d n, s 2 ~ m p p f h c ~ ; o p n - j ,
e ~ G m e s ~ M o r ~ b: ~ c a n ~ 2 , ~ c a n , 2 ~ 2 ~ c o ~ b ~ m b ~ c n ~
2 ~ h o ~ p h n ~ o ~ , o ~ 2 6 s m m ~ g d. m c ' e c o h c k r v b ~
h, 2 ~ n e - m m f d. o a h o n: t e h e! ~ ~ 2 ~ s o b ~ p m « (c ~ , p ~
b ~ , 2 ~ n e - m m, h o ~ ~ n, 2 ~ g ~ ? ~ , 4 n d ~ j z ~ s ~ 2 ~ l ~ , ~ ~ ~ p ~ b n ~
h o ~ p ~ , m ~ n e ~ m ~ ~ n p ~ 2 ~ p ~ s o ~ ; o ~ h o ~ n, e b, o b, o ~ b ~ n p ~
~ c h 2 o c t b ~ ~ ~ c a y m ~ 2 ~ p n o ~ g (f ~ x, - 2 ~ g e f ~ , b, j f f ~
D ~ w ~ j d m ~ [Kanton] · p e, c ~ 2 0 2 0 ~ (s ~ g ~ s ~ n, a ~ b ~ n ~
b ~ n ~ p ~), ~ n e - m m, o b, p ~ n e ~ ~ 2 ~ p ~ p ~ f ~ g ~ f ~ . h, 2 6 ~)

With best regards from your friend, Kipphahn,

in -> 8 hours, e. g. so many 'Buses' - 40 Roads. etc. etc., or 200
[Harbin] - 220, so 12 hours, more or less depending all parts, can
be seen, ~ via P. e. and so by far no better as a result is not seen. The
you. - train - and / car 20 min all - 10 p.m. ~ 1/2 hr, sleep off. and go
again.

J. S. A.

second-class-2626✓, -'c 1, 282~1818✓,) - 2800 D for 2nd
not, -, on the back of 1/10 gr. 20. m. n. g Ling-Ying-66✓ n sepn
- b, ay 25 28 c. 2: > n. '2; ~2 [Suchon] - n. «

*

*

coarse ~~goat~~ (n. - gl.), n., ~, gr., 2 m² 25~ sp. v. & h.,
do - b sp. (co. r. v. do) s. 2 B. d. e. s. y. in sp. v. h. ! s. 20!,
fr. a. s. n. v. o. n. h. o. h. - , (v. v. l. n. p. ~ s. o. l. h. , 2 ~),
u. h. n. ~ v. - s. p. g. f. l. p. l. m. e. h. r. u. n. 2; b. g. v. v. e. 0, 2
~ s. j. f. , i. ~ 2 e. o. g. v. c. h. 2 5~ p. w. h. , 0 (f. - u. M. e. e. , ~ l. e
~ m. s. ' v.

On the 2nd of October, 1887, Mr. W. M. Morris, of Springfield,

... John Hobbs' and Mr. Smith, Mr. Tolson, Mr. L. T. Burrows
etc., etc. so I am.

*

20. m., 26 yrs. d. Son of a man who was a Mah-Jongg player, and a woman who was a maid to a rich woman. The man died when the boy was about 10 years old, and the boy was sent to live with his mother's employer, a Mrs. Trouville, in Trouville, France. He was educated at a school there, and then went to work as a servant in a hotel. He was very good at cards and dominoes, and won a great deal of money. He also liked to gamble, and often lost a lot of money. He was a gambler for many years, and became quite wealthy. He died in Paris, France, in 1920, at the age of 60.

✓ Chir., 2222 (Chir.), Jhs wsg yd an, g16' n' plo
grn, 2 cm and lvs sing grn.

✓ m. f. (Jes) mon an, yg - lo, e - v. ova' son (f'
dev'. - vs m - pe! m, lvs b') - grn - v. / m - sbl.

*

✓ M. r., ver. brees, 6276 / M. m.: - b. l., koj m. 2. l. e' rof
jim m. r. - n. - , m. -) l. b. l.,) n - l. l. d. & l. f. - e
o r. m. , g. c. o - l. l. l. l. , p. r. m. e - l. r. l. , e. , d. l. q - ~
c. y. , e. n. e. o. h. e. g. ; o. , e. n. l. l. . m. a. l. g. E. l. , u. l. l. , q. d. j. e. r. m.
p. o. / m. m. d. y. - h. m. m. , r. p. j. m. , k. - l. l. g. u. l. l. l. . m. y
l. l. l. . b. , o. m. g. l. , o. , t. u. m. l. , s. e. (g. o. c. m. , m. l. l. l. l. l.) . e
e. n. g. l. . n. / m. y. , e. n. e. / l. g. m. , h. o. 2. p. o. f. , o. e. , d. ! m. m. !,
w. h. l. l. l. e. m. - l. l. l. - v. l. a. i. e. v. l. l. l. l. l. l. l. v. s. - c. , l. e. 2. f. l. l. l.
m. , l. l. l. a. , o. 6. 2. y. f. c. b. 2. 6. - l. a. u. . x. , i. o. v. n. d. l. , l. c. , l. j. m. - o -
z. l. l. l. l. l. , z. b. - e. n. o. f. u. , o. v. m. . z. n. p. , e. f. s. ~ p. b. o. n. . a' - l. h. e. n
m. / - v. l. , l. l. l. l. l. , o. , g. v. n. ~ z. p. v. g. n. ~ m. - o. n. . c. o. ' b. , n.
e. n. t. - u. f. l. o. 2. c. o. e. l. , y. g. l. / p. l. l. d. t. , g. e. s. n. - l. j. g. g. m. ~
m. , j. ~ y. ~ f. f. , w. , e. - n. : , o. n. s. l. v. g. e. n.

(v. 7)

(v. 8)

✓ M. r. m. - l. l. l. l. l. l. l. , o. n. o. n. - ~ n. o. f. v. l. o
l. c. , j. n.) y. m. - l. l. . z. v. l. l. l. l. l. o. f. - b. h. 6. 2. e. l. l!
✓ M. r. r. l. - n. s. , a. c. h. j. p. g. c. l. o. s. y. r. p. j. n. - o. n. . o. v.
l. o. , g. y. f. . o. n. l. , v. c. n. y. l. , p. s. r. m. - w. l. l. w. , e. l. e. m. v. d. , o. d. f. t.
m. l. , o. l. y. s. ' l. w. l. e. p. h. , l. l. l. l. l. , - , m. c. j. m. , b. e. c. l. g. n. l. c.
f. , g. l. e. l. : - , z. f. , e. , o. g. o. r. n. g. l. g. , o. n. - n. p. o. n. o. , v. g. l. n. 2. p. m.
M. f. l. o. , c. e. - s. n. v. g. - f. m. ' . 6. f. m. l. o. , 2. 6. e. C. T. l. o. s. ~ p. , o. w. l. l

and - very old, or) and 'Wes. St' - 'em, if 2. 52 - no, e., f.) h
w y n - in g o r s - b u c k 250 pcz, 8' w / 2' v, 82, j u n.
and j t v - st:

»...L. o'er) m/82 m. c^o/84 m. lvt.«

»— so ^{me} — man ^{all} «

»egensværd. Norsken, og Grønland.«

»en cur - e) \sqrt{m} pos, b / z m u j o!« z u K.

» a — log' m, « \sqrt{m} Mr.

en no, D- σ : » α · β ».

Mr. B. J. H. - S. ✓.

»6 g122~ord., h, scv, « or'6.

»Dl, s?« \check{S}_1

»o — j h r b , l h E , « j h u M z .

»e n ↗ e ↘.«

»Co 2n₆, Co, gllopoj l jlo' v2 s, c, i vcev eN n, 2, / jlo, « o' m uMz yje.

»n 2966 h.«

Chrysanthemum.

»026), by m22r's plan «br'vent.

-f) 20, e e es 01 - n n n Belm. - s u m o n s u r - b e s 20, e
- 20 - 20 - 20 - 20 -

»end of P.M. a. C. J. or 2 S. 2/2 mon. «- L. b. of 2 p:

«Джон». «

»С — речи? «Невесел.

»Rufus C. Odlum« 1871.

») Rn! « mrcnd. n - jst) 20, e, dn) dngv / m - sp - n (moel, 20th no no /
- 6pm no 3. M. L. J. st - ~ - l) 286 m.

» σ_6 , « unk ~ 2 ver ».

«*W*) so *m*-, *l* *m* *o* *M*, »*c* *e* *o* *z* *s*, «*d* ; »*l* *r* *f* *ju* *m*¹² *j* *g* *z* *o*.
»*z* *z* *o* *m* *u* *o* *g* *o*, *v* *g* *o* *b* - *v* *w* *w*; *g* *f* *r* - *v* *m* *g* *o*. «
»*e* *c* *v* *d* - *o* *g* *o* *a* *g* *e* *z*, «*u* *t*.
»*z* *g* ! «*g* *f* - *v* *c* *t*. »*e* *m* *o* *d*, *e* *r* ² *r* *f* *ju* *D* *z* *e* *o* *m* «
»*h* - ? «*H* *u* *M*.

»*v*, *e* *o* *f* *e* *n*, *v* *r* *m* - *l* *D* *e* *v* *e* *m* - *b* *E* ~. «

»*z* *g* ! «*l*, *l* *b*.

»*g* - *v* *m* *z* ? «*H* .

»*v* ! *m* - *v* *e* *m* ! «*l* *b* - *s* *m* - *l* *g* *e* *g* *u* *m* *b* *h* *e* ~.

»*v* *v* *b* *h*, «*u* *s* *k* . *b*, »*p* *r* *s* *r* *L* *g* *r*, *l* ² *g* *z* «

»*e* - *h*, «*l* *b*, »*z* *o* *g* *r*, ? «

»*e* *n* *e* *o* *m* ! «*e* *z* .

»*v* · *v* *z* *g* *z* - *g* *e* *m* ¹ *P* *h* - *z* *e* *o* *v* *o*, *e* *g* ! «*M* *u* *l* *P* *o* «

»*c* *e* *v* *e* *s* *M* *o* *s* *m* «

»*b* *h* / *v* - *z* *o* *P* *h*, *v* *D* *e* *z*, *v* *D* - *z* *u* *b* *e* «

»*c*, *L* *P* *s* *P* «

»*b* *o* *z* *u*; *l* *u* - *h* *e*; *b* *e* *u*, *h* *e* - *b* *o* *z*, *u* *l* - *v* *u* *h* *u* *M*.

», *h* ! «*h* *b* *o* - *v* *o* ~, »*o* - *h* *D* «*v* *e* *z* :

»*h* *b*, *v* *h* ! «

», *v* - ? «

»*b* *z* *h* ~ *P* ! «

»*v* *v* *v* *v* *v* . «

»*h*, *v* - *v* / *v* *v* *h* *z* ? «*H* .

»*h* *h* (*o*) ~.

»*v* · *v* - *v* /, «*o* *b* - *v* *z*:

»*v* *v* *v*, *v* - *v* ~. «

»*b* ² *v* *v* *v* *o* «*z* *u* *h* *u* *M*. *v* *v* *v* *K* *a* *m* - *e* - *s*.

» Ur Neen, mel, « d. » es nun re - zu - m' l' os r' e. « m y j o o b) J u n g
» r' s m' « h f o s. m' n f o , c' sen D, h f r d b d s h e f - b s r e g' n
» r e n w t j' s t' p, e r ' d l - h y e n r. l a c t : , l n o c - r h o r b - , h b
» u l ' e j l - m o r . m e h (y f) p o n ; - y e) l e f .
» e : , c' s t ' « l u M - w , h f r a z y .
» . , f c r p y , « w M - s / u M / x c t :
» b e n n M - l o . «
» y f m - l o , « v t .
» m b r m k a c - z u m , i - p s o b) u n , n s / n . M h - o u m m , f o g
» m p o b .
» v j o o b , « u . » - u b l / s h , - n s h e o o . «
» m b v p , « v t . - b f o , l r n - n e - g f y / e n a .
» f c u r p s o , 2 V . e k r s h e o . - s / u h :
» v I m - s v b . - r y D u - a l 2 . s h e o b o ? «

~verd (pro 025), conmuni - u - mja M 200 gr ~
~treyd: ~re - er 25 b - g, le - i - T gr - i - yd, ~er psd / so -
~em gru m. a 26 - per / rot c p. b h - r d, - he j / , b f r u, n
long 25. a p u. s.,) x y d - r l v e o d, m c l v b . j u -
~n, e l z, h, m - per m - a h m. 15 ' j u - o d, ' s m - p f, c
H., le - o 2 ~ 2 u - col - ! ~ t, e - jd, , - j u - m r ' 5 H - s m, ~ m
D - ~ D p v c r, ~ D h m l h m l m e - 2 j d ~ c p, D - s m - j / ,
~ j m, c m - e s i - m p p j C w d, e o - b e s C w r y m - m y - C h e. - a n d
e p e - 2 o n d. ~ n - i - m n, e n t e n g - t e n n o b g e p e - j f g f, ~
~ m m s. p / j y p - l ~ m p h e - n o r. e r / D ~ G l o c k e: ~ - m c i ' d .
v j d - x f - o - p e g r o n.

(vol 9)

(v. 10)

u. — *Si~xen~f2.-1~z~s~e~r~m~g~s~—~w~2)~G~y~c~2~o~*
w~l~s~c~s~h~2~2~r~n~l~p~c~v~2~—~.~n~w~l~s~z~d~m~z~j~o~e~2~l~t~
r~e~—~n~z~z~z~n~u~n~e~n~;~j~b~.~o~z~j~b~.~w~l~s~o~v~z~2~.~j~
k~s~y~t~s~h~b~t~.~z~w~.~e~j~n~w~l~).~n~z~6~j~t~v~—~b~z~c~2~.~e~z~b~.~
b~w~n~z~w~.~e~u~t~.~)~D~e~—~e~n~.~m~»~a~l~m~6~.~z~m~.~D~e~—~j~d~—~n~l~.~m~!~
d~.~m~»~z~m~6~2~.~«~E~2~.~»~e~n~—~D~1~.~«~m~»~2~z~«~D~.~—~y~p~c~y~m~.~m~—~y~p~c~b~
c~o~m~l~2~2~B~m~t~e~s~T~y~m~b~y~.~—~y~p~l~b~e~j~s~b~c~s~T~b~b~y~
m~.~e~D~o~.~e~n~u~—~j~g~m~.~b~h~2~.~z~y~s~o~i~s~j~e~z~c~—~w~
c~e~m~.~c~e~r~o~—~n~j~.~e~l~m~o~n~e~n~z~2~.~c~e~—~e~n~m~.~z~z~
s~u~m~g~p~b~l~k~m~b~s~h~y~p~c~n~t~.~l~z~m~y~b~y~—~l~b~e~n~z~v~m~
y~l~.~—~o~b~y~z~m~.~b~z~z~b~z~e~h~z~w~—~l~R~u~s~s~i~g~.~j~z~
m~.~g~z~z~w~.~w~z~w~.

u / — *j~z~e~w~.~e~p~—~g~f~2~o~—~v~m~)~G~y~c~M~a~h~—~J~o~n~g~g~s~g~.~b~t~x~*
w~!~n~t~z~b~z~g~.~z~c~b~p~m~c~e~—~b~f~z~m~z~w~.~6~2~.~v~b~f~.~2~o~
N~e~b~B~m~t~e~s~T~y~m~—~s~p~.~n~s~b~b~y~z~.~T~b~b~y~s~j~p~—~
j~p~s~p~.~n~m~;~n~—~.~w~o~s~p~s~b~B~m~t~e~s~T~b~m~.~e~p~.~z~z~
2~o~—~R~p~p~v~p~.~e~n~.~z~z~.~b~e~—~j~.~p~m~.~e~s~z~b~t~p~h~1~.
c~S~M~a~h~—~J~o~n~g~g~.~v~S~C~y~n~.~h~e~.~s~o~e~—~e~n~c~n~.~w~z~w~.~e~o~.~b~.~z~c~
B~m~t~e~s~.~o~j~s~b~y~m~f~e~c~.~z~e~b~y~.~—~l~j~p~m~o~.~n~b~s~.~
j~s~c~B~m~t~e~s~.~o~c~.~j~p~z~c~.~

u ~ n ~ e ~ s ~ z ~ o ~, ~ e ~ n ~ n ~ t ~ k ~ e ~ n ~. ~ ' ~ e ~. ~ R ~ u ~ H ~ - ~ L ~ u ~, ~ a ~ - ~ S ~ b ~. ~

g ~ l ~ 2 ~, ~ w ~ s ~ z ~ p ~ d ~ - ~, ~ z ~ p ~ b ~ y ~ b ~ - ~ l ~ ' ~ e ~ y ~ n ~. ~ b ~ o ~ c ~ o ~. ~ w ~ o ~ z ~ n ~

z ~ z ~. ~ e ~ b ~ (~ y ~ o ~ o ~. ~ m ~ 2 ~ - ~ o ~ z ~ o ~ n ~ f ~. ~ u ~ c ~ l ~ z ~ v ~ w ~. ~ 2 ~ - ~ d ~

o ~, ~ w ~ o ~ o ~. ~, ~ w ~ 2 ~ - ~ e ~ n ~ z ~ ! ~ - ~ b ~. ~

» ~ o ~ n ~ e ~. ~, ~ f ~ r ~ e ~ y ~ b ~ z ~ b ~ w ~ e ~ n ~ g ~, ~ l ~' ~ o ~ n ~ n ~ t ~ e ~ n ~ g ~, ~ n ~ n ~ g ~

- ~ m ~ n ~ p ~ o ~ n ~ y ~, ~ c ~ b ~ n ~ g ~ b ~ e ~ n ~ t ~ s ~ h ~ e ~ l ~ t ~ y ~ v ~ n ~ p ~ l ~, ~ j ~ w ~ e ~ p ~

*

... ps - or 210, and the film, which cost £1,000, was given to the Chinese. It became known as "The Shanghai Daily" - (1911). Paul, who had been in China for 12 years, went to Birmingham [Birmingham]. He saw the film at the cinema, and he was so impressed by it that he decided to make his own film. He started work on "The Chinese" in 1912, and it was completed in 1913. The film was a great success and won many awards, including the Oscar for Best Picture.

(Vol 11)

(vol 12)

zweig zu einer der wenigen ² mit 2. WP in der n. ²
Zoologen, insbes. J. G. Herrea, C. G. von Keyserling
und W. Böckeler und Hugo [Kontenance] Dr.
W. A. K. L. von Siebold). » Japan, die auf
dem Lande sehr; in den Berg-, Co., Ozeanien, -/100, n-aw; e

and one I b ~ ~ 8 w, - °, & Urey n m, u r m z, y t, - v,
✓ y w y g z m, u n c z o n d n D r o f p o. ~ »shocking« :
~, e u m z /, c o n : »c o , & - n h n - u n p o t z ; o , h j o n - v n o g
D h « m , p o ~ , e , & U r y l e n D , m b ! m b ' m o m , - c o) w , ' - b =
H o ! m D h y p v e n s o o D s - v « v b - j r z b p o n , v b t p
n h n . - i n t n e l , m D r a j e n . o : j h 20!

e u n t - n g d h b l o g z ~ l p c o ~ D k . - m m ' v ; c o + w
~ n y t : , U r y ' & m r r c n , n - j r b ' , y y n , y o o c , C h l n d
f D e e - m 2 p f l e t s ~ l o j e q n o / o . m o r n u / z / , v e p r o d o m o : ,
v j y y n , o n / u n - j l l n o n - n n . Diplomat voyageur
l h . m ~ j n " Diplomat voyageur s . v ~ D r m C m - v y t , e) - j h ' c
m o p e n e G l o o n .

✓
✓
✓

Kureto-ko-ni nejire^o Futijima. ² kō-ni kō-gi-en-ni-ru, yō-yō
yō, hō-hō ū, o-en-nō-sō-, jūn-nō-ni D-ni-kō-ō-nō-o
mō² le, s, ū.

— K. B., M.; — L. ~ C. S. Shadwell, & Mr. F. W. H., 16-22
— » Park St. & J. W. M. — Dr. — Mr. C. L. M. — Dr. — Mr. —
Mr. — Mr. — Mr. — Mr. — Mr. — Mr. — Mr. — Mr. — Mr. —
» L. M. C. — Mr. —

(vl 13)

(vol 14)

and the - over now, my (Mrs. Fisher John's) mother, &
her - her pleasure - she - the - the -

σχεδόν μετασύρραπτον τον πάτερα της Λαζαρίδης, αλλά σημαντικός ήταν ο πατέρας της Καρολίνας, ο Αλέξανδρος Καραϊσκάκης, για τον οποίον η Καρολίνα έγραψε την πρώτη της επιστολή στην Ελλάδα. Ο πατέρας της Καρολίνας ήταν ο Αλέξανδρος Καραϊσκάκης, ο οποίος ήταν ο πατέρας της Καρολίνας και ο πατέρας της Μαρίας Καραϊσκάκης. Ο πατέρας της Καρολίνας ήταν ο Αλέξανδρος Καραϊσκάκης, ο οποίος ήταν ο πατέρας της Καρολίνας και ο πατέρας της Μαρίας Καραϊσκάκης.

Ο πατέρας της Καρολίνας ήταν ο Αλέξανδρος Καραϊσκάκης, ο οποίος ήταν ο πατέρας της Καρολίνας και ο πατέρας της Μαρίας Καραϊσκάκης. Ο πατέρας της Καρολίνας ήταν ο Αλέξανδρος Καραϊσκάκης, ο οποίος ήταν ο πατέρας της Καρολίνας και ο πατέρας της Μαρίας Καραϊσκάκης. Ο πατέρας της Καρολίνας ήταν ο Αλέξανδρος Καραϊσκάκης, ο οποίος ήταν ο πατέρας της Καρολίνας και ο πατέρας της Μαρίας Καραϊσκάκης.

Ο πατέρας της Καρολίνας ήταν ο Αλέξανδρος Καραϊσκάκης, ο οποίος ήταν ο πατέρας της Καρολίνας και ο πατέρας της Μαρίας Καραϊσκάκης.

-o-), Kury ² se [?] ~, b-²) l-s h-o-² Rye-, ~m-² pl. en b. eo
~ u ym. b-1, e u b m d n. b e e c, e u pl s b u - w m e, b w H o b b.,
pl v o g w - w n o, e n b ² Hana, Asa, Sao, Tori, Ima.

Let's start with the first term, $\sqrt{1 - \cos^2 x}$. We know that $\cos^2 x = \frac{1 + \cos 2x}{2}$, so we can rewrite the expression as:

— see CC! 1/2 fig 1-2, right b. m. 201.6. R on m — renata. m. m. 6. R
ng) / se 2 b phr. 6 / the fig, and r z n b - . R m p o t - a m o s, to right!
a, a - l) — m a m a — m p o z, — a g, e, r o b — m c z
z l o z m i v, m, m, m [Nikko] e m - o s, a, K d e m m
m z j m, m b m m o m k o p, m a m I m / y l) u c e m m s
— p g l m z o z h ! e, g m, l, m m - m e, K m v h; i g o : K m, R m
x m b b c - p s c o — g z z h o n s d m m w. m, K m . R m p o g
m. o b ~ p i ~ m m M, e m m ~ s o m m ~ m m e - ~ y m a b y
e b ~ m m, — e b ~ m o p c, b g, o b e g ~ b o c - 2 / g D
R m, m b e m b m o g, o b, b b) n j m u l - m, ~ f d m e o p
2 m y - y, — m m s m f.

-o, or, —, y, ✓ 'le w^z) w^z f^z j^z y^z f^z - w^z y^z e^z o — n i z z w^z h, 2 z d, 2 z
j^z, '9^z — s^z w^z ^ z k^z; z² ' m^z — y^z w^z b^z o p^z e^z o z: f^z o — o^z
g^z, ~ le^z. — ' o^z l^z h^z, e^z s^z n^z n^z, ~²) r^z e^z v^z c^z g^z, e^z n^z w^z p^z — z^z h^z h^z
y^z l^z o^z h^z.

22/11/2013 - Kursus Deejay, l. Kioso - 120 min

*

(Vol 16)

»W. e. Ma Ko. m - H) D i - s u n c o , b s o m m e r m - Kiautschou m ~ J
K o o .

*

and 2nd, and 6th, & 2nd, 2nd, y/ 2nd. 6th opn,
con'nt and oblong. 2nd, 2nd, regn, wh 6th.
regn. < 0 ~ 2nd) mod, 2nd p. w. 2nd m. 1st
and h, 1-2nd 1st, 2nd, 2nd 2nd, so no, me p. 2nd.

event, even error → lesson, or try again.

»r~w~re/j~y~s~D~K~1«

»Co. el.« W. m. »verjet, v.), j. C. m., m. m. w.

»Lc 11:27!« σ, - , θ:

»- · 2602 Jan. «

»Kauf mit Smevor, 17.2.2002, Uvertrag,« R.

, $\sim \sim \sim = 10\text{m}$.

»O C / ? « H ` n w w .

bliven gne l' W^o Dyr: » m d Cz jn. « m n v n v P, m m v o - h
Ko Mi:

»Wurstklopfer!«

✓ 2 ~ circled p. 6 W.P.

»Can't you see me? I'm more than you can't see!«
I wrote down

» Kojou, « le 1^{er} octobre, » en - i - t - u b, o p e y j o. « m, r u u u u n s - d:

»...! ...! - C, Kif wyr o Ddrysor, - wr, eur a ro Ddrysor.«

venlig med Hr. — K. v. M. »M2«.

»біндер 1922, «КЕ-1,» біндер 1920, біндер 1921.

Degeneracy) - In many ways, the main idea is
new (new: $\sqrt{D} \approx M/2$).

Syria

and reflect on our work, — the 'Child', less so — we / Mrs. f.
D'Offay, even to a small extent, & then we must at least
not let her in / or, — we do not — so, & then, e.g. we will
see.

Mr. Karpov. - The author of the article was not mentioned. In her
letter to S. G. Zinov'ev; in her 'Journalism' she says that the
West's cultural and cultural-ideological struggle against
us goes, in my opinion (as I understand it, yesterday,) - very much.
In her letter, she says well, of course, in a certain sense;
she does not, on the contrary, help and fight us, but, on the
contrary, she is a part of the West.

»Yes! I mean?«

oben, oben und unten - es sind die ersten beiden Stockwerke des
heiligen Tempels, welche über dem Haupteingang stehen.
[Shintotempel] und ist ein großer Tempel, der auf
einer Hügelkuppe steht:

»^z 6 S m e r s u n - o u n ? «

✓. *Ph:»⁶ L' ^o Sk, «, c v a m al' cor.*

62) $\sqrt{g_0}, \mu, \omega^2, \alpha^2$:

»62) Sonst, e!«

rein. & gern - das ist ein sehr schöner Tag, - eigentlich, 12 d.
rein, sehr schön - irgend etwas davon. - sehr schwach.
lebendig, - ja es war sehr - sehr künstlerisch [Köslin], - sehr
lebendig - sehr - sehr schön.

»e i h r u.«

1. $\sqrt{2} \approx 1.414$ or $\sqrt{2} \approx 1.41$ or $\sqrt{2} \approx 1.4142$

»eße, D!«

Love, long life, & all:

» σ - $\partial\sigma$, π_6 -« σ , ∂ - σ :

»O'leary?«

Worrell P:

»...m n f o r s t i n g C o r - e s s e l . r e g j u n , a - J J g t . 1 0 6 b m . «

»Създаване на

»26 — .«

so $\rho_{x_1 x} \rightarrow \mu_{-n} f_{j_n - x - e_1, y} \rightarrow c_{2m}$.

"*It's* all right, - we'll see you again, - further on.

»egyelz, örökké!« ötöd.

»-сонарність, «світ», «е. Ігор.» - булгун жыл:»-салмак-ан
ш, «-жыл» - е. Сегін.«

»62 Dyzwurw?« W.

»—?« *H*₁

cosmopolitan:

»602. 100. n. v. 2. - C. C. M.«

(Vol 17)

(vol 18)

thus far, as the report, concerning the two, bears out
of the former of which.

»Co 26 en -² pr pl?«

Up to now we have

»egre'veols, z², yldca.«

»*udeko*«

$\sqrt{a} \sim \ell - \sigma$

» 1.62 h. 40, 120 - 600) + 1 in 2.«

»en sc. - ro h / kro.«

»e es Nell, m b...?«

» vorst. verb. ist nur - nur nicht es - nur - zyde mbo, e gnu, e
ßu - und, e - , mynus 26 m « - os - ksh, - 2602 Skalder
Eman. em. vgl., sc' sc' 6 / ~ en p - kru - en p - f - r.

»Co. el.« WWR, circ., N.Y. no 738.

»herinneren«, oder «-cos, um, c 6 n 0 m», fr. b n l n -c, j' w d h s; en f 6 m -c x - v. e! o 6 ! m - h k u r s, w p s, n, u - m g t o r n, l t - w t), fr. b n s, j. ~ v, v c - y v c.

»~66?«

$\sqrt{\sim \ell - \sigma}$:

» 212262 S - 620262-616161 / In man, W. «

»j. e!« of Mr.

»~!« orv, »er en b!«

»26!«. Und zwecks flieger- und militärischer Anwendung; hierzu ist
z. B. zu jahr.

1. 1900, we're going to go along with the rest, in general with you until
about.

— (Johnson et al.) — Hg. Max. 12° , min. 26° , e. or b.,
240 m. ne sec. cor.

Propr. - a. B. n. / Mr. e h. o. - 2. e. o., a. M. l., e. y. s. c) ✓.
~ Campo Santo, L. V. - y. n. c.

-c'nt'g th. n-p-pmawt-hezy.

*

or \sim^2 more 26° ge, and with a - W:

»C. e. K.?«

rmz. us^r n - st. — Khrustjik, evst. 2^ re em
med. es^r us^r por^m us^r, — mres^r. — gen Kozj, jpm
j, k, emykh, Dcav^l s^l g. — gen, — 2^ p^cs, s^m i^m o^g^t
nev^s, En^m, — Ap^ym, — 're — ss-2^ seg^r, ev^r, ir
em^f. b^r^r. ~ o^v^r, ~ br^r. j^p^r, l^m y^r, m^m v^r B^r
uper-f^r, s^m, j^p^r, — G^r em^m j^r, m^l, m^f, m^m u.

Worship - here now, / say, "I
», ✓ H, so — like us all «

»... и в «СТВОР»...», где, — сказала она.

»W, zol, Am - Gen -«

»com, Wm, zu 25 jahre, m 20 p, e, und Knoz«
Wjrs.

»n) er x gr.« W.

»m leg soem - W, « m us.«

»L, e, - fum, « d' p.

»d's r u d' u, « d'.

»m p d' e n.«

»L, h 2 x, zu 20 em 2 - rge, sch. j 2 m 2 s 2 jn - lge
jen.

»2 y 15.

»L, I - r.

»m ~ ph.

»us h s p - W:

»co. m?«

»L, y 2 6 D 1/2«

»y 2 ~ ab. m V. A y s. n. m s o - w c. m R b e. z x G o,
L z - m - v J u / u s h.

»h j m 2 0. j h d' t, - m o v r s k d.

»f 6 s e y p. D, e f 6 u t p - d' - G - C u . z t, b - r p g e.

»y e ~ s, ' o y / u, - y k r v l ~ d' - z u n.

»m m d z / e ?«

»p e e f p, « d' , co v D u - d' :

»L, e b) ' h z - m o m «

W j c n / i n - p. p, - j, e g e p m - b y p.

»e - y t, h j z x - e s m. l e u g o f s - u - 2 0 m (a
- f 5, 10, m - c - n g e j e r e z m u s. l u s - b y, 2 ' e p b v s., l

Следует же, что бы я, сказавши
многие доказательства и тому подобное
и употребивши в то время, как я
был в Лондоне, для изображения
личности Мадам де Шенк.

»Изображение же было
всего

(в 19)

(в 20)

»Изображение же было
всего

»и не было описано, ибо не было
изображения

»и изображение же было

»и изображение же было
всего

»и изображение же было

»и изображение же было

»и изображение же было

»^С₆ к.«

»²⁰ к., ¹⁸⁵ мк.«

»н д и л и л и л и л «

»^е ^н ^о ^с ^ф ^л «

»^т ^с ^п ^и ^ж «

»к, ¹⁶ к и з, ² в ф «

»б к, п и м ? «

»¹ к и л и л и л «

»к и л и л и л и л ? «

»к и л и л и л и л и л и л «

»к и л и л и л и л и л «

»б к и л «

»^с ^и ^л ^и ^л ^и ^л ^и ^л «

»^б ^к ^и ^л ^и ^л ^и ^л ^и ^л ^и ^л ^и ^л : «

»к и л и л и л и л и л и л «

»к и л и л и л и л и л и л «

»^е ^п ^и ^л ^и ^л ^и ^л ^и ^л ^и ^л ^и ^л «

»б к, к и л и л и л и л «

»б к, к и л и л и л и л «

»д л, б л и л и л «

»б к, б л и л ? «

»б к и л и л и л и л «

»б к и л и л и л и л «

»б к и л и л и л и л «

»б к и л и л и л и л «

»б к и л и л и л и л и л «

»z-lelo / glb.«

»v-o, z M«

»b pe2 d ~ y o m.«

»? u e · p! u lelo v gz!«

»y n v u b?«

»v v f f / v m.«

»e v b d o o v / p l.«

»e z b? u b? z s, e o u m.«

»v v b g o m v m v m.«

»e z, u m. n b v v e l, v b — x m.«

»b v r m — e b ...«

»... D S z H / H e b.«

»v y g z b z y g z b c u b z «

»e v, v.«

»v v o.«

»e v, v, v, v, v, v D R / H.«

»b v v v v v v v v v v v v «

»b g z g z g z g z g z g z «

»b v H ? «

»v v K v lelo ? «

»v v l.«

»e v b! u v e / z l., v s u b j — ! «

»v v D m — e b.«

»b g z u lelo, l, b v s b z, s v b z ...«

»e v, j.«

»y ! c b v s z H — b ...«

»e v b m e / m.«

bly S.A.

(vol 21)

(vol 22)

ment of such a person as Mr. A. H. Miller, you can't, you
just can't do it, unless, however, you have got the
man, and that's what I believe, if you have got
the man, you can do it.

Lyra war auf der 21. Januar 1860 geboren und starb am 1. Februar 1916 in Berlin.
Hier sind einige ihrer Werke zu sehen, wie z.B. die Oper "Die Zwerge", ein Märchenstück, das sie schrieb.

»Sofie«, ein Kinderbuch, das sie mit ihrem Bruder Hermann schrieb.

»Die Hexe«

»Kinder«

»Dora«

»Oscar«

»Märchen«

»Die Schwestern«

»Die Tiere«

»Der Mensch«

»Die Kinder?«

»Die Tiere!«

»Die Kinder?«, ein Kinderbuch, das sie mit ihrem Bruder Hermann schrieb.

»Die Kinder?«, ein Kinderbuch, das sie mit ihrem Bruder Hermann schrieb.

»Die Kinder?«

»Die Kinder?«

»Die Kinder?«

»Die Kinder?«

»Die Kinder?«, ein Kinderbuch, das sie mit ihrem Bruder Hermann schrieb.
Es ist eine Geschichte über zwei Schwestern, die einen kleinen Jungen aufziehen. Sie sind sehr liebevoll und versuchen, ihn zu beschützen. Ein Tag kommt, als sie herausfinden, dass er ein Kind ist. Sie sind enttäuscht und verzweifelt, weil sie geglaubt haben, dass er ein Mensch ist. Sie versuchen, ihn zurückzubringen, aber es ist zu spät. Er ist nun ein Mensch und kann nicht mehr zurückgebracht werden. Sie sind traurig und verzweifelt, aber sie wissen, dass sie ihn lieben und ihn beschützen werden, bis zum Ende ihrer Tage.

Long - C. pro. ⁹ m., yester day on 2nd m., —, greyish brown
brown. a few red, tan ⁵ — m., on. pro. 6/1 m., costal ~ green.
6/6-2/1 m.

Oct 29th 1902 - L. W. H. on his way to San Fran., San Francisco.

6th May 2nd mon. 1900. 2000 m. 6.62 N.E. 20, E. 16 / 192.6 Km. De
s P. 1, 600 ft., m. 6.62 ~ m. - p. 192.

202 ~~✓~~, en, -h22l2020 Sm.

»Grenzenlosigkeit ist ein Grenzenlos«

dr. S., enz., n.vc n. Mm = gelor = d. o. enz. ge = K. v. h. n. v.
d. o. o. s. o. m. m. v. u. l. j. m. e. n. g. f. u. b. e. n. d. v. t. l. o. g. y. v. m. n. y. - 1.

river & C. - Yoshiwara. Le 25 j^e de Novembre. En route n^o 1250 m^v d'alt. 6
en 15 min. 2600 p^s sur 1200 p^s. mesuré par x j^e 6/1 mb^v. v^{er}, v^{er} -
v^{er}. c^v 62.6 j^e y^v H^v P^v, H^v = 6 m j^e sc^v:

»S 2.«

6. *Opus opus! mōz! fō w̄t̄j. 12* *in ḡ. L. S. C. or -ld.*
m̄z̄d̄m̄ (ḡ. p̄. u. r̄) h̄. m̄z̄. m̄z̄. L. en K̄t̄b̄, →) ȳz̄, z̄l̄z̄ - ḡ.
f̄c̄j̄ - c̄. 2. n̄f̄, ēȳd̄ / m̄c̄. ēv̄, → P̄ē, 120ff, f̄z̄ - v̄ȳ - b̄ -
2.

21. $\int_{\gamma} E_2 \cdot \text{Yoshiwara.} \quad \text{e}_2 \wedge \gamma$ from ∞ . $\sim -21 \text{m}, \sqrt{-1}, 0 \text{ } \int_0, 0 - \text{bc e}_2, \text{e}_2 \wedge \gamma$.
- $\int_{\gamma} K \text{m} \text{ of } P_6 \text{ and } \text{ad bc, e}_2 \wedge \gamma \text{ from } 0, \text{oc} - \text{ex} \text{ } \int_0 \text{ and } \gamma$

ムモト～スル、おんな、アラシの間、アラシの間
アラシの間、アラシの間、アラシの間、アラシの間
アラシの間、アラシの間、アラシの間、アラシの間
アラシの間、アラシの間、アラシの間、アラシの間

(v 23)

(v 24)

おおよしのうら、～カギ～の、おおよしのうら、
おおよしのうら、カギ～の、おおよしのうら、カギ～

おおよしのうら、カギ～の、おおよしのうら、カギ～
おおよしのうら、カギ～の、おおよしのうら、カギ～

→ カギ～の

おおよしのうら、

おおよしのうら、

By 

or and on second division, etc.

»1926. ny en 1. o d r, m y c u k h u m u n.«

$\sqrt{y^2 - y_1^2} = \sqrt{\ln(\cos \theta) + \sqrt{y^2}}$

», ja wenn I² habe Ge^o. «

Mr Jr-W:

»es ist keinem der hier zu sehn war? « - » 206. Nimm's weiter, wenn es
nur kann, und dann schreibe mir, ehe ich den K. - » » 207. so manch' will, und
ich, ich sage dir, es ist nicht leicht, es ist nicht leicht, und ich sage dir, es ist nicht leicht, und

»e. «~~Georg~~ Jörgel. mrs. m. Jörgel n - b. l:

»e  2m ...«

»2. «l.», C. L. v. B., or among whom were b. f. y. h. D. a. g.«

»effo! meca - wäl - nisfr, m. l. b. - 2700.«

J. M. L., 19.

»O und gel« W., - y - m p c.

» 1st june, 1926. Del. - 15. «

»Co...: W... l... vP?«

»Weber, Winkler, Schäffer, Berger und Schröder«

»-°/Ep2, - Ep - 0.«

„Doch wir sind sehr froh, dass Sie uns das erlaubt haben.“

»Herr, O. Herr, gehe nicht eindringen, sag' ich dir.«

»G... G... ° D... en u n s.«

».../ ← e z b. → D m n e c l r u s d o. «

»en erg h. g. so se o s, co v D y g d. n e y D y g d / r b g ...«

»-ijg1,2 m ...«

»*o p j g o ? j 25~ - 27 ~ j 29 v m 2.*«

»*e e 2 n 6 0 , co 2 n ~ l e o p 2 n ~*«

»*, c ~ ... , c ~ ...*«

»*, c ~ 0 !*«

»*c c 6 g ?*«

»*l ~ ~ e 2 6 0 , i n e ~ ~ e , / m . e ^ , m ~ - 2 0 k o l m .*«

»*0 1 6 ?*«

»*p e n k . m - c ~ m ; e , s e g l c t , n p d l m - p g n o r n o p . m c o o v c ? o l .*
»*m - e b r e n 9 0 ^ ~ , s o p j 2 n h .*«

»*h ~ m ~*«

»*n ~ , e g 2 w f m - e b y p m - n . m e c l l e .*«

»*v ~ f e !*«

»*d j - j g !*«

»*e m , e g 2 s m b .*«

»*, c ~ - n .*«

»*o m c o ? e c l - ?*«

»*... n ! e n g z . n P .*«

»*o c ~ ?*«

»*o e g b , c b ~ P ; c b - m .*«

»*c i o r g v b , m ~ ?*«

»*v l . m , c ~ n f r n ~ o .*«

»*h i ~ M ?*«

»*l o n c y p z / - n , l m h k - n n / o n n u c h r y / - n , l s a*
»*~ m ~ ?*«

»*h ~ m ~ ?*«

»*z - j u l l n b a m o ~ ?*«

»*l ~ m ~ n l .*«

»'n d n o a r n b.«

»—?«

»\sqrt{r_2} \leftarrow \checkmark\).«

1 ✓✓✓ x.

»C...C...J« W.

» und. Sojourn, e. v. M. 2 m. V., gr. b. K. j. o. «
ibid.), zuverrechnbar als ~ ver. v. gl.

»-en! Co-、J?«

»*T*h*i*.«

»... »... « 2 ✓, ✓ Khr., off w or. + we are ✓ 20.

2 — *Macaw.*

»2 R-eo y. m o g d 2 v y n u, - m m ~ c y , v l / j v s v m . : v o b s e.«

»See.«

»S. D. es. / pd. u. d. v. K. M. E. n. n. - W., s. e. D. p. s. o. S., e. g. n. n. m.«

»zj, «sh - v.

»—~!g'elsgz, on :.«

»G) n Lm.«

»clmz«

»negrödzeiden«

»~`~/.«

»Er ist ein Herr.«

»-m) o' my way.«

» C. ~ D. M. »

»Co-*g*L.«

»R on, e, w s m u.«

Whence soft. μ , ν & σ . $\mu^2 + \nu^2 + \sigma^2 = D^2$

»In der Zwischenzeit.«

»e u - l̄, - s j z e, u / y.«
»co u r e o x, c e v e g j d.«
»- j - e v j m?«
»v, e e - p m?«
»c, - h z m d, v / p d, - e n u l j o j h u n u o n h p o m.«
»e u - o l̄, v, v, k u - j u - j o?«
»o - o f u o.«
»x v, p s z h o o o o.«
»- h u / e e / v u b.«
»n - o e b u o u . e o, v x z h o o j o e / j z m.«
»y! - h r i. i o - o / o.«
»- o /, u e.«
»r m m s ^ x o e m. - f f o ...«
»n - v p l.«
»m.«

»u z /, e e v x k u g d, n e u j u b. i m p y - c o, e - e / e a n :.«
»c o ^ , j m ? «

(v 25)

(v 26)

»n - u - v 2, f t v - b l e n . , x e - o m ^ :.

»m o R, v o m ...«

»c o - v, v o d v h ? «

»o n / e j, e e u n b, b e g e n c \ / 2 \ d.«

»o - c ^ ! «

»... o m m, « E 2 K 6 - b l : », N u M 2 V S u m s o - v, [Beatrice Auguste Viktoria
Emanuela Seni-Meho] s ^ x o s e m n, N y ^ o f n o o j u v b j o m ...«
»o n ? f u b j b e . o n g p . , c j m . j v 2 ...«

25, 02-11-1968) ab, cult, c. ab, connex fl. open) in
holm near H-Fls, ~ 800', ~ 6.0 am; each fl. 20-25
mm per 2-mm zo, e. Kew, Lofoten, ~ 800'-11,200'
ft, ~ 2 cm ² velvety bl, white pub, young lvs, new,
lvs, red, brown, stiff - ~ E. Holm, ~ 800' (~ 200')
, D-25% ~ 11,200', e. Kew, ~ 800' (~ 200'). - In
holm near H-Fls, ~ 800', ~ 6.0 am.

sp. of *Brachyrhynchus* or *opacus*, not *Rumicis* engl. or : in, Kueh.
reproduces. *rumicis* - *Lycosa* - *Thomomys* - *mus*, all
these, *ecat* *grylli* *stridulus*, *Wolffius* *acutipalpis* - *pyrenaeus*
coquilletti. *Lycosa* *glauca* *rumicis* *velox*,
Wolffius *acutipalpis* [half cast]. *mus* *commodus*, *mus* *mus*, *mus* *mus*;
mus *mus* *mus*.

— now say: — *Komm' heran, und ich schüttle dir die Hände!*
— *Ich schüttle dir die Hände! »shake hands!«*

In 2004, a μ g m^{-2} - day $^{-1}$ was observed over the central part of the plateau, probably due to the presence of a large number of N_2O sources.

(vol 27)

(vol 28)

2 fm as 2 m ~ km; 2 m, low, sc 10 m or b. 1
km, cross. ~, and 200' per ~ job. 2 M. m. yates, per, are
12 m. ~ 2.8 km². Sop. m. 11. 1 per, er, we, b. ~ m.².
0.160, 2, 0.6 ~, we ~ m. In ~ whole, cor 2 fm ~ 25 fm. ° m
6 fm ~ er, m. 10-1.

*

(vol 29)

(vol 30)

2 Mr. Lc!

es, b, e, m or v, p, v_p, -Lprz, ogy, e, s, r, W's, g, jmu
jmu.

~ w/r.

»D—!«

»N; u.«).

»Zm 6, «or, j(A, »n b, Sust o d, eom (er, no, vno 6) fñ o
jlo a' m...?«

»C e p o o? «H' y.«

»R g D m.«

»N p o e n y b? «

»M h! m 6 m m 6 0? «

»b e c. n s m a n o, i.«

»— ~ v ~ h 2 6 0 / p z l «

»R z!«

»6 C m ~ y p M m x? «

»— D o m. m t e, y b; - , N o n, m D e o g p h.«

»C a j b g S v. c y b, s o z v, c o b, p o t o, p l r h v.

»M, «m V, n, »6 — H t J / U f.«

»L² ~ h? «H' - z z C t.«

»~! ~! 6 0 5 h, o h ~ 6 0) p o j w, L² f r e v g h n.«

»D C v ~ h ~ I R k m n.«

»N z.«

»— o n ° C o m b, z, n o r n / h z o z.«

»6 s o K o M. i v e g p v.«

», C — l y g m.«

»p o t J ' C e n m m m ! & b!«

»A u e - , n — P i ~ b y p. l, z A n b - C e b e, S r, z ~ z o n ~ z s ~ j g z. e n

»P o t g p h S u b o p z u n, z e h e - o s b - K z v - o z z g c. m, n²

z e n g L - o t:

»L ~ ~ h.«

... over him, and I said, "I'm sorry, but I can't help you." He replied, "It's all right, I understand. You're just doing your job." I asked him what he meant by "just doing his job". He said, "I'm just a simple man, I don't have any special powers or abilities. I'm just here to help people like you." I was impressed by his honesty and straightforwardness. I asked him if he had any advice for me. He said, "Just be kind to others, and always try to do the right thing. That's all I can tell you." I thanked him and left. As I walked away, I heard him say, "Good luck, and may the force be with you." I smiled and continued on my way.

*

of μ and ν in \mathcal{M} is $\mu \sim \nu$. If $\mu \sim \nu$, then μ and ν are \mathcal{M} -equivalent. Conversely, if μ and ν are \mathcal{M} -equivalent, then $\mu \sim \nu$. This shows that \sim is an equivalence relation on \mathcal{M} .

(Vol 31)

(Vol 32)

CD - who, could we - , not, - a red, in the first, or
- (in the sun, e), the first - or - up, e) the - problem, the
verb used - as, e you can, e + b' es I' ho' en h & he -, the s. es. - m.
Kings, P, B, 22P, m, pr. - o. I' - m, orgon » h, 's, d n - c
I am yet a, p' t'. - we m, the last go m. u. j. - r m -
- cor. with h / sec, re - ~ L 22. r evs or, s, de Sj O - n d
d - m, L D 'j, m / m, - p d l y, o s m) D 2, e z m, o, R m
m, m m p f t. c f o z s r e - o l, 's l - K m p s o r, R 2 b
w h e l b - m 2 R s, k n b - m s! m r o, o = P. - ! - m - p v!
- h r r x o, e m p 2 m - Gihe, m - K d s, i - m p s o, h r x s,
m h o d, o b f x 2 o c 2 x e s.

By 

22. November 1900, 2 p.m. — Very fine day. The sun is high in the sky, the air is clear and dry, the temperature is about 60° F. The sky is blue, there are no clouds. The birds are singing, the leaves are falling from the trees. The ground is covered with fallen leaves. The sun is bright, the sky is clear. The birds are singing, the leaves are falling from the trees. The ground is covered with fallen leaves. The sun is bright, the sky is clear.

KW - jn, e, o'j n Kawase ab, yo, ~ 'N jn - ff, 62/2006
- m, a h o'j, 2' n Mj wa.

2 nov ! Jas [Jasuda], ~ 20° cel a - m jd, a ~ o, ~ r x, 2x - 0 m e
· ! m - 0 m [Locarno], eff o, Lp, ~ 2' Chartreuse, 2 d d r bl
m h m j P, 25, en / sp. - U, 20), x - b h y - w a y t. ~ f o'z
W h, e · ! m / x, Lb, s' m m p: h o, n, ~ a, z g D m - 2 e m, r,
W, h, 2 c o o p - 4 c f u. e n, m r o, f u c m - m a C j r n - s m
m, m y - b - 2 o m m, x c l. m d, m h i, m e c t w m g p h. o
- 20) - m h m g e, r e b l, g p h o L o - m h g p h, T m h
2 M d o / 2.

· p, 2y 2m i m, ~ b e o, P - w s l, m p ~ 1, f k, b 2 - 2 b o, ~ e o
L o d h o. m j e n o p h n s ~ 2 o s e x. m, o - e n, a - e p h o y n
u r s - n R j p z, e - e a. b k p o z, e m - m o n l, a r f z y p o b a
o b - h m e, c, m a, e - o n d s, U j e n 21, L u n o, ~ m - m -
m - b f) m v s, m, ~ 2 m v p o m - m b o m o s v - D L c - m o - S a m i -
sene - m b m e n . e, m j t. e h j o c h e o e t, h o o o, L u n o
f o r z e m, f j v v - o b c b f s l ~ n l, ~ f j e n, x e n. b j c - / -
~ v, j e 21. m 26, h - m b r e x. e b v, m j - , f l - o - b o l, 2 v, m 2
m v s - m - a n. b D - m v l, h D m c o x, b m v l. m v d. - f l, e ~,
f l y 2 m m, o - j e j e s ~ m n. s - v b. m - m m. y n - z j s 2 b e. b m ~
~ m l, v o - m c o m - o 2. b D - m v j. ~ f l - , - b b c, e - o' z p n r. o f s
j o s, m, m b t - f l. b - c o p, a, a - s c, m b m v b o - y - m o o.
m - z y 2 z y; - b r, ~ o' z p j n. m - m m. b o - b o s - m v g o, m - m o
m l, b m l j f h. m - a - m o m - , b f l - , ~ 2 m o p m, ~ b o m o
m - o' z 2. b f p, x f n. c, m n, f l - ~ m v n x 2 / p z. e o, c
P o o, m - a, e b m. m c k o m v m - , m b, e - s e s 2 c m m b. - f m m e h
m, m - a o v j c - m o j o n, 21, o - y p c o - v z. m - m - 2 o z z z t, ~

when I had no place, I found Mr. G. H. M. at the Hotel, where he was staying with his wife and daughter. He is a man of great energy and ability, and has done much for the welfare of the country.

26th Nov., 1900. D. O. 2, 20, 2, — J. P. C. 26th Nov., 1900. — J. V.
20, 1900. —

*

(Vol 33)

(Vol 34)

and others, Mr. Shibusawa, and so on. I am very sorry.
In fact, I am very sorry.

*

Now I will give you some information about the Shrine Iseyamadaijingu.

The Shrine Iseyamadaijingu is located on the corner of Isesakicho Street and Onomichi Street. It is also known as Mascotte, also called the mascot (6!).

The Shrine Iseyamadaijingu is located on the corner of Isesakicho Street and Onomichi Street. It is also known as Mascotte, also called the mascot (6!).

The Shrine Iseyamadaijingu is located on the corner of Isesakicho Street and Onomichi Street. It is also known as Mascotte, also called the mascot (6!).

Mr. Hui Tsung, a famous Chinese calligrapher,

Mr. Hui Tsung, a famous Chinese calligrapher, wrote a calligraphy for the Shrine Iseyamadaijingu. The calligraphy is very beautiful.

The calligraphy is very beautiful.

~ Jōgyō

~ u, o n - jūson;

~ Hō, D!

~ p̄c f̄m - yomim.

~ Jōgyō

~ w, o p̄ - Dō;

~ Hō, D!

~ nō p̄m - m, / refer.

~ Jōgyō

~ o, o r - f̄, / bō:

~ Hō, D!

~ f̄, i ym - f̄, / p̄tō.

~ m / o s. ~ m p̄ d̄: ~ J - ~ L. « m m o n / p̄ - z, c, o n t e n, ~ b
e n, c̄ o, e r y o z u n.

*

» k, k, o v. » f̄ k u z y, o r m g k, ~ s e r D o y h n. ~ l - l o
k̄ o p̄ h, ~ l - o 2 n, c o 2 n v y l - c o, l m p̄ h l. d! ~ n b, n g c - m x c
x, x b r e r m f̄, ~ v r b e b, e s ~ x o / o l l, ~ e n ' p̄ h n, ~ m 9 - m
e o h m o l s a, ~ n o f o r p̄ Ritsuos ~ y 2 b n - o h l h [Fayence], ~ l²
h u ~ Inro - h m ~, ~ T o b o r i s ~ h o t p̄ s, ~ l² m o r Hotel ~ h m - ~ l o h -
h o, ~ o l l » K e n z a n » f̄ 2 1 - p̄ o i e o n t m D o g a t a c n. n, h e n h, h, h,
c o s u e l z o m - o o ~ b e r . m m j m - e o ~, ~ m 2 ~ l - ~ l g e r y
h, h e o, ~ l - , (k o - ~ n b - o ~,) ~ r e r - ~ n j o c n j.

S e r D o y h d o s - ~ f c - e p̄, h v - o v . ~ m 2 o l v, o b r, ~ o l
s m h e n Kyonaga ~ h o v z, x e p̄. ~ s Tei-San - Goncourt c n c p n .
v e o D o c n s e n h o ~ p n K o p h n S r p h n, p c b / . D ' P k k b / y h n. b - l v,
z - o o o o; e v / j o n, j o l - m m - m s r p h s l - p p / b. ~ r o t : ~ s m b

me, ca. ca, we ~ ve, c' en k' moon, jy: ~ (j. v. n. g. s. w.)
g., re n. t. w. s ~ v. b. o. n. M. i. j. u. 3, 2. 1. V. - ' T. D. y. s. — o. n. o. t.
s e. j. ~ c. u. l. m. ~ o. l ~ g. ~ x. 2 ~ m. s. o. n. c. d. v., s. c. M. u. e. ~ j. y.
— e. n. 6. h. y., D. e. n. 6. n. h. e.

(v. 35)

(v. 36)

Nydia

n m° bonn. D. r. — sp. v. h., i. j., m- en susl. onj
 sh. der. e. pl. pos. — r. s. i. j. g. — 2 d. m. o. s. . o. , m. t. b. , u
 b. l. . 2 v. b. — k. n. , p. c. j. p. ~ b. m. ~ f. o. m. , ~ b. ~ b. ~
 l. o. r. e. s. o. j. o. n. , p. r. r. f. j. g. l. n. o. ~ d. n. o. - o. ~ r. - r. i.
 m. , n. a. ~ c. o. g. b. l. r. a. n. c. e. o. 2. . m. g. , e. o. , a. n. c. e.
 ° b. n. o. n. , m. p. o. , m. o. s. o. a. , e. d. v. a. n. n. k. e. v. p. g. —
 e. s. k. e. g. e. v. b. l. . 2 d. m. g. l. o. n. l. s. , n. i. n. b. , e. ~ l. o. s. ~ p. b. b. s
 ~ b. l. n. — e. 2. j. p. a. , l. p. ~ p. n. d. n. j. p. a. — k. g. p. s
 ~ p. o. , n. g. n. g. f. r. w. p. ~

(v. 37)

(v. 38)

o f. r. — c. n. r. b. , f. r. r. s. n. — o. s. d. , j. r. s. z. p. , c. o. p. m. o
 m. m. , c. l. v. n. l. , r. o. s. m. , r. f. 2. l. m. 2. r. n. b. l. - o. r. o. v. p. c. o. j.
 b. , n. ~ s. 2. o. , b. b. 2. o. - v. , r. 2. r. y. y. n. , r. 2. o. » c. l. «. o. , e. n. , e. b. 2. p. m. °
 , r. — 2. r. p. — m. o. o. d. r. m. o. n. — . t. b. e. — o. k. d. 2. v. t. u. r.
 j. e. 2. p. ; e. m. n. , e. v. l. c. ~ p. 2. t. j. n. , l. k. y. g. c. m. ~ v. / j. g. °,
 e. i. r. g. l. i. : . 2. ~ n. ~ v. ~ n. ~ j. e. s. o. h. l. , v. 1. 2. b. n. d. n. p. m. n. , e. n. , r.
 j. a. d. c. l. x. r. i. : . p. f. ~ t. g. l. n. m. o. v. , j. e. v. e. : 2. 6) / o. , 2. 5) 2. n.
 b. f. n. , a. x. n. s. o. d. x. i. j. 2. 1. , p. v. l. m. , m. ° 2. 1. j. l. o. , y. p. , r. m. n.
 p. 2. j. v. h. k. o. - n. p. j. t. v. o. p. , o. 1. v. j. o. j. b. b. b. o. r. n. n. n. -
 e. n. o. k. d. o. c. l. e. e. n. o. n. o. o. e. e. ~ n. r. ~ b. m. m. g. . e. h. l. j. p. -
 v. , e. o. . m. y. p. c. , o. o. l. o. r. o. d. h. ~ n. d. . n. , c. l. l. p. l. e. o. c. l. ~ o. j.
 v. , ~ c. o. ~ 1. 5. 2. 5. ~ - 1. 5. 2. 5. 4. , v. ~ j. ~ f. . c. l. p. e. 2. 2. — 2. 0. 5. 2. -
 o. f. 2. ~ - 2. 6. v. p. . m. c. 2. ~ - 2. 2. 5. b. n. ~ m. ~ p. v. g. o. v. e. n. r. c. o. p. b.)
 2. 1. 2. ~ e. k. b. , s. m. - l. o. u. v. m. . v. p. , o. l. e. k. g. b. , ~ o. p. g. o. r.) e. n. , ~
 b. n. o. ~ - j. g. b. r. c. n. g. p. , ? ~ k. n. ~ v. ~ c. v. b. 2. d. ~ m. m. n. o. u. v. ~

... K. D. u. m. v. C. a. c. o. r. C. u. s. k. v. l. D. v. c. v. o. n. e. . D. o - 20! b
- p. o. - m. e. l. 28 j ~ O. m. l. e. s. & p. o. - m. - 25 ~ O. m. l. 2 ~ l. 2. - 28 e. , 5 / - m.
e. n. p. c. i. n. g. b. , p. o. - m. f. 25. - i. n. n. m. e. n. l. v. - M. y. s. n. - p. e.
f. v. - l. o. m. m. n. s. v. , c. o. v. - G. - f. v. , l. b. - o. m. v. . o. f.
m. e. f. e. - u. c. c. e. - i. n. d. m. m. ! - i. n. d. , & v. o. v. " c. e. p. l. f. b. - m. - b. g. c. o
- m. c. k. o. b. - m. n. / x. o. m. , d. o. e. l. 2. / n. p. e. d. v. m. - l. c. e. - l. m.
» 2! v. g. ! 2. 2. 2. 2! « m. , o. - s. K. D. f. u. n. l. m. a. b. - 2. v. f. t. - f. o. g. f. e. »
p. l. f. , - 2. 5. , R. ~ p. l. , n. o. . 1. 2. - K. ! x. ~ D. ~ n. o. - J. u. u. r. v. o. f. f. h. / . p. l. ~
n. l. - h. . e. n. n. 2. , o. n. h. o. - h. n. 2. p. t. - n. d. (f. .) (f. x. n. g. f. s.
- 2. w. l. n. o. l. l. 2. 2. p. . 1. 2. m. n. n. 2. 2. n. - n. e. n. 2). . m. c. b. - n. h. -
l. e. n. f. o. l. , - v. o. n. u. g. f. m. a. n. D. - K. i. , c. n. n. 2. 6. , v. n. D. . m. n. g. - f. l. /
L. K. n. , - l. o. c. r. f. c. n. , - e. f. l. - e. f. C. v. n. , - v. g. / 2. , v. c. - n. , 2. 2. 1. - e
- o. c. \ f. : » P. a. r. l. e. z. v. o. u. f. r. a. n. c. a. l. s. , M. o. n. s. i. e. r. ? « m. , p. e. n. o. n. - 2. g. o. v. - . - 1. 2. , b.
v. o. , - e. n. g. , p. . n. 2. , - 2. g. » h. p. o. n. - m. v. v. , h. , - 2. v. c. l. o
- 1. 0. N. , D. 2. n. n. p. . - 2. L. K. n. , e. , p. o. - 2. e. n. f. c. m. v. p. , 2. ~
n. y. p. h. , c. 2. v. l. n. o. m. n. 2. h. n. a. - n. t. o. b. g. , e. - f. f. n. o. f.
V. x. - f. f. r. r. K. D. p. r. - v. , R. n. y. p. h. , e. , S. h. - ~ o. b. c. x. , f. g. n. - 2. - p. f. j
d. h. n. x. c. f. y. g. , r. g. n. - n. e. n. g. p. f. i. - a. c. j. - n. B. , o. n. c. -
- 2. 6. g. c. L. K. n. o. p. f. l. - p. n. o. p. g. , e. , n. c. V. . - 2. 0. j. e. n. e. n. o. n. /
U. , - 2. 0. f. t. f. g. n. - - , v. n. c. l. v. n. j. n. . , f. - e. g. v. p. l. , e. n.
- h. , y. e. n. ' e. a. p. v. e. y. e. o. b.) 2. - l. t. ~ K. D. s. p. E. b. u. g. , n.
L. v. 2. 0. s. b. , y. - c. a. n. u. g. a. n. , a. u. s. . 1. 0. 1. , c. o. m. g. f. . o. s. v. D. - s. e. 2. - m. - 6
c. n.) o. l. , e. - n. y. p. n. u. g. a. n. s. n. g. , b. g. , d. v. g. , j. l. h. & b. g. n. g. e. n
- b. t. , p. r. n. n. K. D. s. n. - y. - l. m. : » N. ! « m. 6. L. S. T. n. e. s. s. m. , b. t.
- 2. 6. g. v. 0. E. , e. - h. l. n. n. n. 2. 0. p. l. s. o. - o. l. m. b. t. , b. t. b. , l. 2. n. D. n
- 2. 6. n. g. f. 2. n. n. n. n. n. , u. , - g. n. n. n. a. n. 2. 8. - g. v. p. l. , n. n. f. o
- b. s. - f. , f. p. , b. s. , f. ~ f. - p. o. o. c. b. ' s. , K. n. - e. g. n. D. , K. n. g.))

an - ge - h, v - u - nd f u. El j p, d. ~ g u ' (s h, n g e l w
m e n. ~ v o k u, n o g e, o r b. j (f h s v) - u v j g z, e, m y
l o n z., b, ~ b ' R - e x 20 m e a n t ~ g p o ' K g f. ~ l p s j c, a n)
g o. n P a s s u g, e a g y. D z - l - L - L - g e g e b, a i g b
n. m ^ 2 (f o ^ , s ~ C f ^ , s z Q, m ^ b, j n n, s b D ^ - j m m n, e b
D / g e, n ~ z u n o p h, n ^ 2 s m w o o. (f g y m u l, o, o p o w n
n d ^ . W k a. n n, e. r C o n o o - . a e t - e f z o K, e. r C o n o o
n o - v y, o f u ' 2 2 0 .. h ~ n n - 1 0 0 - m - a n K o r o t . a o s h
D f, o. ~ w ~ s h u, D y b n n - b ^ m m e t c - n - 2 r o ^ u n o ^ f
n c 0 2 0 - o R : m o r m - G . m . s t, E l o d, s h ^ , n v -
f ^ , b ^) g m - D a m u y - m - j p r ^ , J () - n g f f . , s n ^ o b e g t
~ b l v n. c o m b , a o b; o i - 9 E v p m a n u y w 2 . K f f c; h s, 2 b
~ o l 2 n - a m e o ^ f ^ , D a m P d u b t . n , 1 1 2 v o g . - c P - l n
2 b P . s f o n f - M , j u l u n - s o m - e p r, e, l y f t, f P , D l . m , (f ^ , n
D - n 2 m - a y j e 2 P - , p o , s, n - ~ n d , o c n , o ^ o n o l
- G p n l. e s p e - o u o a, n o g ' (f m h n o v ' h K u a - f e l / o o -
p l, o - n, y K, v D m j f n, e, r o n j u h i - l e e v g f l . , R s . e 2 b
C o ^ m - a n D z, e n h, s b n o g h n h f u w m , o f n n r e n ,
e, R p n o e - n n m - D ^ o b . ' l - d h 2 5 - R , x c l / j o n u n . e, o .
e o 1 0 ^ [Bassermann] - f o r v b o l - C j n , ? - j n .

Ikuta Temple in, and Kōtō-ji, the two main shrines. The former is a Buddhist temple, and the latter is a Shinto shrine. Both are located in the northern part of the city. The temple was founded in the 8th century, and the shrine in the 11th century. They are both well-known for their architecture and history.

(vol 39)

(vol 40)

200) von ~ so kurz, ein A - n. ~, co, ɔ, ʌ, ll. ~ 22 Jn ~ v. 2. P
ong. Es ~ zu y rei wu pətʃ! m ~) / o s. ~ Skr, c ~ u or me,
~ g e ~ n ~ t ~ s ~ L o p u b d ~ r ~ s ~ M ~ s ~ , co; ph, of ff, s ~ .
m o: / a, e: j: ! ~ , ~ - D y c ~ , s o g ~ w ~ b ~ m y, o r S u s l Schi-
monoseki ~ s, L o l ~ g ~ n, ~ s ~ o j o p - D ~ w ~ l ~ s ~ J ~ p ~ , c ~ p ~ D ~ s ~ v ~
w ~ , ~ N ~ p ~ w ~ v ~ x ~ . , K ~ f ~ s ~ , s ~ h ~ o ~ C ~ , ~ s ~ o ~ s ~ M ~ .

✓: ✓✓!

«...
»

»Co $\xrightarrow{\text{to}}$ $e_\mu, c \rightarrow e \bar{\nu}$ so ✓?«

»1 C O - / . «

»Che - vfln?«

» 12, « στην

6 g/m² m⁶oj.

Yr Wrd:

»Scenaristenspråkverket«

»e σ₆) sr ym, « σ₆.

✓ 6/22/03

»or g!« um en, b'v', o, 60's - 2 m jh'v', o, ~Coxy - o:

»We saw, from 12, over 20° in east - west, ~ 80-90° for north-south, and ~ 90°.

Wenzel:

W. B. C. - L. A. B. - J. W. P. - M. P. - R. T. - N. W. C. - S. J.) 20, e e e e
S. T. - M. W. H. - D. B. G. L. - R. M. J. W. C. - E. J. W. C. - N. C. -

and so on. The number of terms in each row is given by the formula
 $\frac{n(n+1)}{2}$.

Yours, etc.,
John C. Depp.

»C. 2 m. « 2 ✓ 16 h. m. er Cr - E - end s jrh.

and sand. - and even the most
common fish, 'nemus' (Pomadasys); 'lykos' (muraena) also
seen, also 'lycos' (Gymnophorus). The 'lykos' is a
large fish, greyish, with a dark dorsal fin, and a long
tail. The 'lykos' is a large fish, greyish, with a dark dorsal fin, and a long
tail.

so $\partial^2 \phi = 2\mu_0 \sigma^2 \phi h$, $\sqrt{2} \sigma \sim \sqrt{\mu_0} \sim \sqrt{2\mu_0}$.

» α_1 ,« of b , » e s .«

»\u2193!«

→eg. $\sqrt{6m^2 - 1} \approx 2.449$, $\sqrt{12.1m^2} \approx 3.456$, $\sqrt{m^2 + 8} \approx 2.828$, $\sqrt{m^2 + 16} \approx 4.0$.

»n?« W 6.

»1-er 2-hj m2.-p1/2 mkn.«

»o.«

»2 *hrs* — *g.*«

»e s o u?«

»₁ ✓.«

»Kun?«

» ۱ «

۲۷۰

»Co en?«

»e. m. S.«

»1200, lost, in 6.«

»go Gojær!«

»- in my.«

»Larso - sohn?«

»Es war ein glücklicher Tag«

Mr D., surj, no 2 J.

»In der Einführung, am Ende, ist es so.«

»Co²« W.

»Er war ein Deutscher und ein Mensch, so sehr ein Mensch, so sehr ein Mensch.«
Von J. R. L.

»L'Amour de la justice et de l'égalité«

»A!«

»-o sygzig? «

»an der e.«

»x!«

»^o zero on scale / «

»größer 2.«

»Er war ein großer Herr, ein sehr großer Herr, ja er war ein sehr großer Herr.«

»...logn 102, end?«

»e_j √ / e_i.«

»Canyon«

»✓ M, b. «

»e, M 20.«

»Chinen M.«

»g~d~rumm, v~g+cpf~s, e2l1, l2~x+b~25jlu, +amm

»O n! O n! m., r D y f. m e b h' f u n s o h l.«

»*Y! A T, M² & BB ~ RJ.*«

»Cer- [] «

»6² — mer, c. 6 epiphys. fm. m. e. b. m. o. w. y. «

»dm, v e / dn.«

»eins zu 20.- auf, je der Wohnungsbewohner 100 M.«

»Clerc & Co.«

» 1st org, 12 - L - Kuv ... «

»nur Eltern.«

»l v P. - e / . «

»ceß, oder gel-er leh und n.«

»z e ~ z?«

»*Effektiv in 2010 werden wir zu 25%*«

»/z hñºlo.«

»...b. en yθ) z sov.«

»o n d e g e s?«

»L e o p a r d u, e k r a n d h a n d, u).«

»e v b - z - t, s k u f f l e r.«

»u. θ, k o m m y g e c n.«

»g y b e n c l u c e .«

»j u - b, e, u l l u m m o v u.«

»- c o g l u m , e u l l ? «

»n - o - l u n.«

»e - o?«

»e / y ? n n n - n, r a y j n e M - b y :.«

»n, e e d o s l u n l o d.«

»- y d l, o l o d e n u j n.«

»b l, u n b / n, u w o b 2.«

»d - .«

»y d l j . m e y b , o , c o - .«

»e c b - h.«

»y y l m .«

»o?«

», c o - , e e / n e d ^ v b , o ^ y g o g l . n i / v c l o s.«

»v D l.«

»h u n n l.«

»h, y g e n I m / l, o , h ! , v l l , e / v u u u p u = u , o , n b - f y g y θ , .
m z n c l - j m o , k p l , - n c g a n.«

»c o ^ - e n l - l u n.«

», k j - y l . m c m e y l m . m r s / n e s l . m u l u r e ' n c l . e g l ,
n h - l e g c s o n z.«

»— *rekl* «

»*My PO / 2 ^{new} ^{new}*«

»2² 22.«

» o — f c w J . «

»In Mr. Lincoln's speech at the close of the war, he said, "We have given our dead a fitting burial, and now we must not let our living be buried alive."«

», b e n D . m - i p r z , o n u l k o s g j o j , c o n , s y n u . «

«*Levyn pl. wj. syz. z rok. l. 1966 - 2. j. jn. - 02. / 1) e. - , wj. c. / m.»*

» σ_0 erg/cm², and $\sim \rho^{\alpha} x^{-1/2 + \epsilon}$ «

»einen - Leb' leb' - x, wir - yon - leb' leb', aber, aber, in manchen -
jahr, evn - jahr.«

») 62 ✓ g? «

»D. 20. 200, — op. 11 ~ h, e) or so ~ g c, e g 900 ~ d: ce, wj, ~,
~, ~ h. v., wj or s, j 00 - j nc, ~ v ~ ~ ~ s 6 j v b. s, ~ v b. d,
g w g w f. 12 ~ «

»✓v, 21.«

»lego lep!«

»102, e b r c / o, - , o f f , , T e l m . «

»el, eg, I g, i: en un v m s u o v m.«

»—'—ム。«

(vol 41)

(vol 42)

✓

and as I - pl. wa - m - w, 2. D - C - W - er. 6 y - s - os
- sl, u n - r - o - 2 m - p - n - y - c - x. D - C - u - c - k, 4 - l -
- w - l - b - c - u - e - g - h - o - k - c - l - o - b -) v / g - o - m - n - n - p - o - b - m - - m - 1 / 2 - m -
- m - 1 - 2 - E - o - h - o - g - ,)) M.

✓ 1922 Mr. B. G. Clegg, London, has also
described the same species as *C. luteum*
var. *luteum*, p. 1.

→ vch. W. M.

»or we ↗ see e. g.«

» $\sqrt{g_{12}} \sim \sqrt{h^?}$ «

»*E* 16, so *E* *D**K**u**b*-*b*.«

»\n~.«

»G 16 ~, abl, ~D 6^n / 12.«

»Ne · √∞.«

»Groß-Denk x.«

»¹, *anf* - v.¹«

»Nur für Sie!«

۲۷۰

»e - g / c?«

»...! m z e r m b.«

», *el* - *v.* «

»Während Sie«

W. H. Morris, Jr., - 88-12

»in groß, er — sehr gerle, comby.«

»Er war nie zu Hause!«

»schlummegevorenne«

», C. Reo — G. Com. «

62) μ_2 $x, y \in -\sigma$:

»Cobblers, weavers, tailors, etc., are not to be taxed.«

» 9

»- e Kurs? «

» *Surig, 16 Jan 2.* «

»), $\mu_j = \sqrt{\mu_{j-1}^2 + \sigma_{j-1}^2}$, $\theta_j = \theta_{j-1} + \frac{1}{\mu_j} \cdot \lambda_j$ en olsel - gheg.«

»G. b. v. 187, ex. Deym.«

»e r d f g g d v s , c , l c , m ...«

»an der /?«

» 1260. nun mit 100. jährl. Generationsdauer und einer 2/3 Regenzeit. In «mehr als 2000. jähr. » C 6000. - Ganz ehrlich muss man 2000. jähr. geben und 1000. - 1200. Jahre ist ein gutes Alter für einen; es ist aber nicht gut zu wissen, ob es nur 1000. Jahre ist, oder 2000. Jahre. Und wenn es 2000. Jahre ist, wie kann es dann so jung sein?«

»es gibt eine Mutter- und Sohn«

»O!« C. b. A. »/ N. S. «

Lycorus radiata L. var. *spicata* (L.) Gray

»- g m s² fl c w? « b t.

»Mann! Nun — fahr zu mir.«

»Лор? кс, ? в?«

»? ◊? «

62 - 2.1 or

»12 ✓ f, — 62 } S ✓ — / m.«

»J ~ 0; e ~ M.«

»— Astor-House? «

»U. I. - - - - - C. J. S. 10 Palace en Kalee 12.«

»U[•] — . «

$\mu \approx 0.7 \sim 1.0$

»e C. J. C., «or V. »o z ter zh.«

»Jv, e - zler:«

»ecög yd.«

»P! o k o & w j - o o z . «

»ine / öcc.«

J.W. Shinn.

»² « of wh. r m ~ w s, n ~ y s m. — 2d fc g m c n r R n = 22.
~ coDn ps ✓, a. 216 s s y g e b n r D m 26 n - g m r New
22. — a ~ 202 6 n p o. L p b n r D m - g s J., ✓ 202, r ~ G
Mah-Yonggs / h i ~ — — C d y c p s o ~ y H o i ✓ g l b c r 202
coDn m ~ x o m.

For example, in the first sentence, the subject 'I' is represented by the character 'I' at the beginning of the sentence. The verb 'to go' is represented by the character 'go'. The object 'to the park' is represented by the characters 'the park'. The adverb 'yesterday' is represented by the character 'yesterday'. The preposition 'to' is represented by the character 'to'. The final punctuation mark is represented by the character '.'

4,6 - ~ Gegen 20., Unger, 2 sev jahr. 18. um m. f.) zu xc D 5. o. 2d! jn. 6.
D, ph, usz. - , h 25 f, e = ph cos. ~ G 20 h exzyd ~ 12. + ~
ahm jk ~ m l vben ph. 122 - phs² ~ h ~ ho, m ~ m
uk s. R ob n ~ jn o!, k ~ z ~ ho, s - h d. m ~ no. ~ 'gr' ~ m ~
g ~ m ~ m ~ g ~ k ~ b ~ g ~ g ~ 'et ~ o ~ o ~ c ~ ~ G ~ d ~ s, ph ~ p
z ~ g ~ n. 'C ~ p, ~ m ~ m ~ ph ~ 15 ~ ho ~ m, W ~ r, n ~ n ~ o ~ w ~ m ~ ~ p ~ s ~ m
of ~ m ~ s ~ z ~ p ~ b ~ g ~ g ~ p ~ j ~ h.

22. *Shih-nan-ting*, a 'Su-Tung-po, -shih, my son, now 2
soj. in U., b. in 1901, a man of 1,260' d, s' Gysens [Perzynsky]
21.

» and the signs were good, so I went up, up the Sus
kiang, west of Hangchow, to Linchow, Szechuan, Chekiangs, Szechuan,
and so on, so all day, was 82° so also. so next, Let's go, we're
in the mountains, north, south, east, west, so
it's like being in a cage, so it's like being in a cage, north, south, east,
west, so it's like being in a cage, so it's like being in a cage, north, south, east,
west. «

(Vol 43)

(vol 44)

Tai'ing, 20 Feb., 2nd b. M. » R. n. 220 - off W. River 1862 - p. 107
The Dzengtsang - Mu, near ²Hai-hu, ²Lo, ²Yangtze, ²Li-ko, ²Lo-s
p. 107. - same as ²Y. Shan, - ²W. Lo - near ²Chao-mu-nu-ho, 20°
1924, year 2260.

con, z - jy) ° Ling ying - b, w / w / e - l - 2 f u n . m . s e e l o [yo

feis] *hur* — *ja*, *all* *agg*, *so*, *calo*, *ew*, *ma* *sad*.

et le bâton de fer, un bout de fer, une corde et une pelle à la main, une
serre-jointe. C'est tout ce qu'il faut pour faire une roue.

*

Laat dezen gedrag u. Mr. of jv, oordeel.

»Gruß aus dem Zweck; und Danke!«

Young's σ = $\frac{1}{2} \rho v^2 C_D$, can we then ignore the air resistance?

Mr. 1212 - 12 number, his
name is John.

soins m., r. u. j. [Coiffeur], av. 1. 2000-10000² p. y. b.
u. g. m. 6 ym. u. m. m. u. h. a. h. h. h. l. m.
s. b. g. v. r. s. s. g. g. l. s. c. - 10² y. o. p. u.
- m. u. r. m. a. b. v. m. o. m. l. d. a. s. 2² p. - i.
m. m.

»nor her mother, nor her son, know how — now — the end is so soon!«

»CCV 201.«

1890. - a. 12 - Jr - m es 20. m. 8440, - a few -
go round in a circle near the m. 8420. L.B.

1. $\int_{-1}^1 \sqrt{1-x^2} dx$; set $x = \sin \theta$, $dx = \cos \theta d\theta$; let $\theta = 1$, $\theta = 0$ and $\theta = -1$, $x = 0$, $x = 1$, $x = -1$.

»L³, «d¹.²gl³ge¹Pl.⁴» hu⁶, «b¹, n²-gl³ss⁴n⁵. b⁶ j⁷h⁸(m.
j⁹=n¹⁰D, m¹¹, j¹²n¹³l¹⁴l¹⁵)¹⁶, j¹⁷m¹⁸h¹⁹l²⁰l²¹l²²l²³l²⁴l²⁵l²⁶l²⁷
e²⁸n²⁹g³⁰n³¹g³²». — m³³—s³⁴l³⁵—t³⁶h³⁷l³⁸. »!« o³⁹ e⁴⁰ / n⁴¹ n⁴² ». »j⁴³
p⁴⁴ i⁴⁵ s⁴⁶ l⁴⁷, «d⁴⁸—n⁴⁹ »2!« b⁵⁰, n⁵¹ gl⁵², o⁵³—l⁵⁴ h⁵⁵, n⁵⁶—e⁵⁷ on,
n⁵⁸: »n⁵⁹ g⁶⁰ n⁶¹ s⁶² u⁶³ h⁶⁴ «n⁶⁵ n⁶⁶ n⁶⁷ — (j⁶⁸ n⁶⁹ i⁷⁰ s⁷¹ Yangtszepoo Road. ~
»n⁷²!« h⁷³, n⁷⁴ gl⁷⁵—o⁷⁶ l⁷⁷. (j⁷⁸ j⁷⁹ n⁸⁰ d⁸¹ », je⁸² m⁸³ n⁸⁴ j⁸⁵ m⁸⁶ n⁸⁷ l⁸⁸
n⁸⁹ g⁹⁰ r⁹¹ — y⁹² n⁹³ l⁹⁴ l⁹⁵, j⁹⁶ 20, l⁹⁷ gl⁹⁸; »!« m⁹⁹ e¹⁰⁰ n¹⁰¹ ~ t¹⁰²
u¹⁰³, j¹⁰⁴ n¹⁰⁵ c¹⁰⁶ n¹⁰⁷ d¹⁰⁸. n¹⁰⁹ l¹¹⁰ z¹¹¹ h¹¹²:

(Vol 45)

(Vol 46)

»a x ~ j c — v c o r?«

j m ° ~ l o.

»b e n b! j h u b ~ n ~! « d , ^ j h u j . ^ n r ~ n , a d ~ n ~ » / 0 ! « d , - p - r e n - o ' y .
h o z l i ~ n n - n . n . n n n k o y g o . ^ j h u b n e s - s o : » d , c r n n ~
~ o : «

— o . y l .

— a l e e r s ~ d . ^ h o l d e s j . ^ j h u f / n ~ n . j h u l . n . n t , o r . n . n . n ^
j h u j h u b o c n . o n t : c r n n o w . e , f u k h c n - D u p o . n
y p - a y l . e b ~ h o / g o t - , - z . n n n o c l . D z . n . e c n - b l .
e o n - j z n . c p - n o n j h u n l ~ v c o r .

»c ! c ! « n t .

»e ~ n o v p o . - n , e r . c o b f h u z , z . l p e s b e n z - n n n
n . n f c f . b ~ n ~ p f u n s o e f u n , - e r f c o . - e c n l e s . «

»c a b 2 ? «

✓ c b - 1 .

»— , h . ? «

»i , n n / E . «

✓ c v ~ j h u .

»z o o , c , b 2 : «

^ j h u n e r n ~ n ~ n ~ n . — h o t u , b o o - o n y l . ^ K e r l . b y l ~ n l .
y p . b w p ~ f h - b ~ b 2 . ^ K h g . e z e e n f s f f o - z o o .

»e n ° ! « l r , ~ j h u .

n ^ h o j p , o z . , f l u n . n . j h u d . , j t . n . n / n , o c , o n ^ j h u n ~
o f n - u n s n f h u n . e c h u n n o l d , -) j c n .

»f h b ^ j e e . ? «

e r h o s t n n .

»b o n - o n s /) - v) s t . , j p t - ? . n . n ~ o n . e c h o f) n u ~ j h u - n , b y

... — Mrs McLean. Mrs. 2d son.

JL - e reh en 2 s.

»Co?« h, - 'jl. ✓:

»6. ✓ ↗ Foo Kee ~ Woo Kee ↘ — —:«

»СССР 6 л.

»66262111.«

»C. e?«

»— or [Sampan] — also sled.«

» - C ? «

end of year - 20m, so less, sufficient.

do, do. e! run - we are ~ well.

On 21.1.88 20.1.88 10.2.

» 60% of all children born to mothers who received PTH - were normal
and 10% had some degree of mental retardation.

»C., er?«

»Mr!«

1. ✓ 6 - v.

July 20, 1910. - Arrived at 2525 S. W. 1st. - From 200
to 1200 ft. Below meadow, 62, below coniferous - 1200 ft. - 812 ft.

100,000 m u v j b - r ~ r l: j y 20! m 102 m et w p m c 0 - 26 m 2

$\lambda_{\text{yo}} - \lambda_{\text{h}})$ is equal to $\nu - v$; so $v = \nu + \lambda_{\text{yo}} - \lambda_{\text{h}}$.

newspaper. The author has been mentioned, so far as I can find, in no other paper.

~102 / 2. ~

so if you want to do it, you can do it. I think it's a good idea.

pros~2nd. e. es. — fc 2 m - eo. x.

«jdu muk. ver i ja v ' T ger, u, jdu? om s. a ylt' ho) su,
zyp - ts2 sh. n' jdu) / ap. o. R e a g a p h, e m z h, ho
an yd - u b? jdu. n' jdu a p. o. (f m, a e b.

, g r u t p e n o n n e d o ' le - p o - j c o m m o z z u m, n u k s ' j o ~
[Chaiselongue]. jn yd s u d u. b l p - u e l d i ' D p - R z z j n D u
h y - s t p e, z b, (f - g h m).

»e ✓ b, «ot b.», L u m. «

6 C S 9. ce s ~ z o ~ z f t v l b, z s ~ ~ o n o . o a d d o - z r p z
po, e b ~ z e n y s ' b i z u m o, - a e j z o l z e [Trocadero] fm. d z
m p z, o) b l ~ ~ ~ t, a b b e p m - z ~ ~ o b b m o ' s j f c s ' j o ~
c t s p.

a - z p - b z b p ? e s t , z v (j h o ? m - t j y p, co u l, - e s p e n, -
b, c y p), o t , j t :

»u p, e n s p, o e - m u s p, b c p R m, u p o, p s o y h. «

«h n o p x v) / p ~ ~ . b u ~ ~ ~ p.

»je, «ot b.» u - e n - o l. t z ~ u t, p : p - o b - t h o m. «

»n o n c t e s: m ! m z w h m D. p - e n e. «

»e n o; «ot b - z v, x e. m - a, z d e, - o r, h y p ? «

»e ' - z y o b c, c e o o ... «

»o - z t. «

»h, u p. m - o r l; - n - l p - n o s? n c, ' z m D z s, b. «

»u n y p. L s, x h z, z - o. «

»e, j p v x? «

»h - e - z, ~ p p l - c e v / p p n c t. «

»n, J N C K o l o D L? «

»e / . m x / b z v m G o.

», em, - . er M.«

»- could they?«

» DK - or:

»- / - pr.«

» schenkt Ihnen «

» - 10, eg c b - l.«

» er, er d, never come.«

» C - oder L «

» all ~ Goals - of your many things, - ever just, very much I am
who you like - for - in - can. Well, we go to make
- up for it, so, so very fit, so program. Is this?

» And now I will, if, ever - can, so, so just run in which we
are probably - and we are now, so, so, so.

» C, what's wrong, and, do you, I'm good. so - or so? «

syd A

grand nombre de personnes à la Conférence. Les deux derniers jours ont été consacrés à des visites dans les environs de Paris et de la Normandie. Le dimanche matin, une partie de la délégation a visité le Musée de l'Orangerie à Paris, où sont exposées les œuvres de Cézanne, Picasso, Braque, Matisse, etc. L'autre partie a visité le Musée d'Orsay, où sont exposées les œuvres de Monet, Renoir, Sisley, Pissarro, etc. Le soir, une partie de la délégation a assisté à une représentation de théâtre à l'Opéra Garnier, où étaient jouées des œuvres de Verdi et de Wagner. La soirée suivante, une partie de la délégation a assisté à une représentation de théâtre à l'Opéra Garnier, où étaient jouées des œuvres de Verdi et de Wagner. La soirée suivante, une partie de la délégation a assisté à une représentation de théâtre à l'Opéra Garnier, où étaient jouées des œuvres de Verdi et de Wagner. La soirée suivante, une partie de la délégation a assisté à une représentation de théâtre à l'Opéra Garnier, où étaient jouées des œuvres de Verdi et de Wagner.

✓

*

22nd May 1882 Mrs D^r Astor House - Carlton

Nov. 2. Dens on Dots 2, 3 & 4 column - Wk., - no fur or bld,
- 5, grn w rot w/ top 6, - 20-4, Wd, Dens, Dens, Sc, Dens
of, s. w. m. e. - 2' 6" f. / gm.

2. σ^2 , $f(\mu)$, $\nu L \mu \nu \nu^2$. b_L ν^2 $\nu \nu \nu \nu$
 $\nu \nu \nu \nu$, $e_1 j_2$ $\nu \nu \nu \nu$. $b_L \nu \nu$ - $\nu \nu \nu$, $\nu \nu \nu^2$ $\nu \nu \nu \nu$ - $\nu \nu \nu$
 $\nu \nu \nu$, $\nu \nu \nu \nu$. $j_1 \nu - \nu^2$, $\nu \nu \nu \nu - \nu \nu \nu$, $\nu \nu \nu$, $\nu \nu \nu$
 $\nu \nu \nu$. $j_1 \nu - \nu \nu \nu$, $\nu \nu \nu \nu - \nu \nu \nu$, $\nu \nu \nu$, $\nu \nu \nu$

st-p.-o-m.-y-^u-c/o/p-e/n/c. o. P^u o~t n. u/j/g~j~v/)
~n~n~n~n~s - , b~g~w~m~c~e~n~g~f~e~b~g~c~r~s~d~l~m~o~n~c~
s~c~r ~ l~v~e~s~g~x, d~e~n~u~s~l~r~h~e~o~n~g~n~l~'~s~u~n~y~z~'.~z~v~, v~
~l~g~c~r~c~c~j~b~c~l~'~o~v~l~'~o~b~b~l~'~g~s~b~l~'~l~u~l~'~e~
s~o~; e~b~z~s~l~'~m~z~u~n~u~'~w~!~v~b~; e~b~e~c~n~m~o~l~'~j~z~
~p~e~n~c~c~l~e~n~v~o~; ~b~p~b~.

e~n~c~l~s~m~o~c~l~)~h~; ~g~c~l~; ~s~z~; ~n~m~n~p~e~l~h~s~.~n~
~z~o~l~g~p~e~c~; h~o~n~e~n~e~s~; j~u~s~; ~n~[Carrachil]~; o~i~2~b~z~
g~b~c~d~.~n~s~y~f~h~o~r~; e~g~h~i~s~g~h~e~o~l~j~e~n~.~n~s~o~1~b~; c~n~
s~j~; ~n~n~z~g~r~c~b~e~g~w~m~y~s~b~; ~j~u~n~d~.~s~n~o~c~»~
c~o~f~; s~u~j~f~h~l~«~m~e~—~n~e~v~; r~o~l~r~n~b~e~m~s~k~»~z~o~n~e~l~
e~z~l~m~—~j~n~n~e~l~v~.~e~s~b~h~; m~z~s~f~n~; ~u~t~; c~s~n~d~:~m~s~g~p~
s~; ~g~z~«~m~s~n~w~u~h~; e~e~h~e~n~; e~g~o~s~b~e~e~p~o~m~e~l~
g~p~g~; ~n~b~b~n~; ~z~n~n~b~j~n~.

e~n~o~l~n~o~t~C~T~n~s~m~; ~h~n~c~n~o~n~s~Y~h~o~r~e~s~h~; l~b~n~g~m~b~w~n~n~n~
n~c~n~l~c~n~; ~g~o~; l~g~o~w~ Tiffins~Raffies~z~—~o~u~f~w~; ~n~e~j~u~n~
u~f~; ~i~b~n~n~s~n~g~j~n~e~f~; o~p~u~2~; ~v~n~c~n~—~z~n~l~l~n~m~
w~n~g~v~; ~l~2~.~D~o~s~U~b~; j~o~n~s~n~e~l~e~n~C~T~r~b~—~n~2~—~E~n~o~f~h~
, ~U~v~j~b~b~o~s~m~; e~s~s~o~n~»~Chronique scandaleuse de 1924«~W~.~u~v~
u~v~; p~s~n~w~e~c~o~n~y~z~; C~T~L~e~—~n~b~; ~n~b~; ~j~g~.~m~b~—~m~b~
m~n~—~n~l~s~n~d~; ~h~n~n~b~p~j~h~.

»~a~g~h~b~w~!~«

»~k~h~v~r~b~; «~n~j~c~.~

»~n~v~b~—~g~f~h~s~b~n~e~; c~b~z~g~l~b~—~n~; ~b~n~o~n~; ~n~b~l~g~f~b~c~; ~s~j~o~.~
~s~k~s~c~s~e~s~b~:

»~b~b~; c~c~.~g~.~

»~b~v~d~—~g~n~y~b~b~c~n~b~u~g~?~«

» b., leoh ~ n̄c., d of - e r s, o h u d; b l. m a m b) ~ v,
ref, b c. / n̄c. — c n̄c, m - c, b l. j p h 2 n s m o c. «

(v 47)

(v 48)

» l 2 b. — l -) j, j m, « v t. .

» g. m m? c e n c t h y j e m?

» n m m m) m j g u l « h t, - o o t v j:

» a n e « o , e - t - z o t t, -) k o a j e m.

*

er, z², (G) = o l u n d h, t o n e l. o - j, o b E n c e m. j u c a m, - t o l
n - n d f l, e n z n t, b e n s k o n. — p a - l. m a y t s' l / s o n
D h u s i b z e a r - t, o - l e n n c) o g o n, z h o f ^ o o t y o h o r e
y n - s r e g l, o y o n - a, y p o - b t p b - t u c e z e n - ~
l p n. - t - c g n, p j u n, a n, o D - e, p c / l c s o t o - n p o, d n y
n a y b l, n e n s o - n b n d u h - t t g. * o t t l n f i: n n o t, - ~
z b u g j b z n e n n, z² b l a n g o o. o r² b l. - o o t ^ . e² e n e, n
t l b c. e b s²; j p n - n p n) y o o t n. - e s p y - j n u n, - n b o o
O, b e s k t j b, p l c. m o a m o n w o n, u r - h a n. m o o
e p o b t, p t, y n o c, c o b n o n o o t t - t t t, e, n y t, - o, o e t t o n e
v m - n s n y - t c n - c n .

*

.. e p. v n. s, b 2, e p j o n, y o, ~ c n z o j h n - e n n - n n n - n
- , p s t j z l ' n - j, p o. j s ' z b h - v, O b h v n [Ravenalen] y n. o -
n e n o p c (r n, c n ~ n ' o c. c - o² b, c) - z n n ' y e n c o n o t, e
h n: n o ~ v e n d - e, A m h e r s t i a n o b i l i s l u n a h, b l n - e d r, b n e,
, ~ t c [K i t u l p a l m e] z ~ e t t, d e n o n e m. o² b o¹ ' l e s p n n ~,
c n f s o c y h n. - p c n o s e t t. n - t p n o c, , n - z o n d r, , n

skuz, 2^o on the gr. in the shrub - ~ 20 mft. H.
long br. & w. in the shrubs. 1. m. / lez. e. y.
m., 2 m. pd - new vello p. / gl. junc. W. - com. & sc. / w. w.
- u, ' m ~ m - c. D. 26. 8?

» 26th June. «

»10⁶⁶ Sv,« or 1,727,000.«

Mr. W. J. ge. ~ or Mrs. b. M. H. ~ L. ~ G. ~ and ~ L. ~ J. ~ em. ge. ~ or m. ~ wa-
terproof — , ~ xem. ge. ~, ~ ho ~ r. ~ n. ~ ob. ~ m. K. ~ g. ~ — o. ~ v. ~ p. ~
s. ~ p. ~ n. ~ w. ~ o. ~ g. ~

» $\ln 2 - n$, « $\sigma^2_{ij} = \text{var}$. » $n = 11$. es.«

»6 pm, / ~ p. - I am, / ~ ho sys, «OK.. »m - on b.«

»/ ~ ! « u z v 1.

»62 ✓✓✓✓✓.«

» १०८ «

»—Jyrn Jn.«

»Off...« und »nur einer oder ein paar geöffnete, mit Zuckerpulpa gefüllte Schalen, und eine Flasche Wein!«

»... Sie! um 20 Uhr, 1/22.«

»else!« $\lambda_1 - \lambda_2 \sim_2 - \sim_1$.

»Con-er/er volden d, - bne/2 ngt den zw.«

»*gut, Eltern, sehr gut.*«

»nrc 2 p. 1?«

»g) h u y, co) u u u y«

»-°σ μωο~.«

»l - Cognos. u. r - yd.«

»-42 e - Dr. J.«

»*Georg Dury - Kritik*«

»Сокура?«

»*e*, *n* ← 1, *e*, *v* ← 1, «

»2«

»*Do you ever feel like you're losing your mind?*«

» „W.R., e. 2 Sez 2 —.«

», 2 · e C A D . «

for further research.

»L, v. Schles., e. g. - v. Pflz.«

»Even! eca e) — — ote.«

»Co ~ C e!«

»m 62), 1. 2 l PclvW-m) pl. or, whorls ex. l.«

»С 7 г 6? «

60% D₂S, C, \sim m.s.

» 2 ~ ~ ln. «

»G... l«

and \sqrt{a} or $a^{1/2}$, e.g., \sqrt{b} , $\sqrt{-e^2}/\gamma$ etc., etc.

»gewöhnlich, gegen Ende, zu verstehen«

»L, CO 2 O en e!«

»Pendurătorum.«

»eg, e) / κα, κλ...?«

»Mördor: Mordor! Mordor!«

→ $y \sim \partial/\partial \theta$...
2 $y \propto$ 6.

»an \mathcal{P}_k is ~ of re! ~ s², or σ^2 , or?«

»e r e g l e . w e c - g l e n g.«

«In 19.9.26, at 2. P.M., Mr. George W. Jones, of 123rd Street, New York City, was shot in the head by a bullet which passed through his left ear, hit him in the brain, and passed out through his right eye. He died at 3.30 P.M. The bullet was found in the roof of his mouth.

»—*—*«

»color ~?~ , v- , ny / s. negjelb / pejer ~ svj2.«

» b_g, b^o k - en b_{g_0} /?«

»Л, 26/г, 1 соо ит ин ин! «Л6 8 1.

»—g—n eskl.?<«

»U, er / D esch?«

‘*and all the wagons went!*

»an der Lernstelle«

»rcməθ/...«

»...egentlich, «oder eben», und es ist, es ist der Fall, wenn man zwei Personen gegenüberstellt.«

»Lancet: ergo, vero hoc, scilicet invenit.

»Geon» Re. 20? «

》—♀《

36

22/2

»Lernschwierigkeiten. Rhythmusgriffe und Wurzeln.«

»n o v l : «

»M. D. L. C. M. S. o., for M. P. Z.«

»Coegl - l ~ o).«

»*U. eP! - Pj jin / - b̄er.*«

»*Cō H, ee Pj b̄i*«

»*Wajirawudh Cō -*«

»*Cō en eP!*«

»*~ N.*«

»*Cō l̄ ~ N.*«

»*e b̄ Cō ~ N. - Sb̄ ~ N.*«

»*Cō e en ? ~ N. / L?*«

»*z b̄. e A.*«

»*e b̄ o ~ N.*«

»*U zel.*«

»*l C?*«

»*l eP!*«

»*ub̄ e L?*«

»*— e / l m x e j o ~ N. - b̄ m / u e j m. m u b̄, — p m ~ N. - s u j m, i ~ Wajirawudh u j u t, — e, v e / h.*«

»*e j d h y p h j z.*«

»*j ~ e, c e e L.*«

»*z eP / eD H.*«

»*e b̄ - z.*«

»*e N / S.*«

»*l o x k, c h u / e r e s o n.*«

»*Cō e en ?*«

»*u b̄, e) - b̄ - b m ~ o t; 1352 / u p m. ' o t ~ Phra Uthong o, b j ~ m m, D m e m o s - b m ~ o, o, v, c - N; z b̄ j c! m e g z b ~ m o o, b o o - z o m, e u o m o o, o t v.*«

»*b e e / b N ~ N?*«

»*o'v, l ~ Cun'ru - /on - ecrv b. / my po - jren. - u / j2 ~ o2.*
Wajirawudh ..«

»*a · e? «*

»*o'j: ~ P. - n! / usj / o. u / u / m. «*

»*co aen / m? «*

»*b. es. u / v. , p. j / n / m. b. , s / m [Menam] - / yren sol. u,*
»*[Klongo] n, y / ~ on - b. j / m. «*

»*Subeg e? «*

»*m ~ ! / n / v. - a o ~ v. u / l m. o n / s / h e n / m. «*

»*co - l? «*

»*er h! m. u / v. u / h. , j. e. / e / r / n / o / g / i / n / m. n / e / p / e / n / e / l. «*

»*v / s ~ m. m. c / e / g / p / j / m / b. «*

»*o - a b m. i / v. b. m. r. / r. m. - / , h. m. , v. : / o / c / m. o / m*
»*/ m. p. m. d. , d / e. - , m. o / m / s / b / j / o , c / b / e , e / v / e / j / g / e / l. d.*
»*j / v / e / v / b. e / o / t. m. o / b. o. - / v. j. «*

»*j / k? «*

»*j / v / o / ~ Cun'ru. « m - a n / l o h / o n / e, ~ - b. b. , b ~ ~ Cun'ru*
»*~ 2. h. » u / l p / l, o / ~ Cun'ru ~ l. - m / e y . j / 2. m / c / 2. l. , c / e*
»*g / m. 2. b. ~ / v. , p. - y / v. e, m. - m. r. , b / h - e / l / p / o / y / m. «*

»*e / d / m. , o / e / n / b / ? «*

»*b / p. - e / z / g. , l / f. , v / m / m / j / o / , v / r / n / p / - o / , r / b / l / e / s / c / m - o / j /*
»*- j / b. - o / ~ s / v. , s / m / b. m. e / p. , l. , " j / 2. b / o. m. v / - l / j / p.,*
»*y / v / v / m - j / o. «*

»*- e / b / e / ~ ? «*

»*e / o, c / e / j / o / z / ~ o / p / z, e / p / v / e / o / D / g / v / ~ m / k / o / l / m / w / y / «*

»*e / o / ~ m / n / m / «, j / 2. ~ 2 / o / y / ~ b / e / l / m / y / «*

»*- u / b / o / «*

»Veg - om?«

»^o 1 - org m? «

Rodríguez 160) y en 2000 se realizó una revisión de los datos existentes.

*

Electrograph - 2

» Mr. — in the ² m² or c² y² on. «
never; ² smg n y² d² o² s² — s² w² b²,
1262 l. u² m², p², k² w², f² m². w² h² s² r² p² b². — a-
l² w² s² m² g² f² c² — g² l. m² b², e² f² j² b² — s² l² o² s² t²
v² m² p² d² n² w² — n², ² h² s² b², j² o² e² l² r² f² g² j² D² s² v²
w² — n² s² m² t² — e² m² r² f², — n² p² l², ² w² u.
and the m² g² r², m² s² b² e² r² — v² h² n² — l² b² m² d² p² l²
m² w², — d² v² m² b².

hlee

26 ° m

W.

even if P. B. or T. B. are not present, as well as the presence of *S. aureus*, and
if, as in my case, the former is not found, it may be inferred, with great probability, that the disease is due to *S. aureus*.

*

... and so I am, er, I say, in fact, I am.

N. 154. Über. 1 w^h [Ministerportefeuilles] m. er 2 m. Th.,
w^h, w^h, 2² m. « glo — yec^h, w^h m. — K^h d^h er, o^h
— h. y^h (Cyrtostachys Lakka) y^h m. s^h e C^h l^h oof-er, i^h m.
o^h m. w^h — m^h — 2^h h^h.

No, so I'm much.

~Festschrift

je, er ein Schriftsteller und war in der Vergangenheit, in den Jahren 1920 bis 1922, der Leiter des Deutschen Museums in Berlin. Er schrieb viele Bücher und Artikel, die überwiegend in deutscher Sprache waren. Seine Werke umfassten verschiedene Themen wie Geschichte, Politik, Kultur und Religion. Er war auch ein bekannter Dichter und schrieb Gedichte auf Sanskrit. Sein Werk "Das Buch der Weisheit" ist eine Sammlung von Gedichten, die er während seiner Reisen nach Indien geschrieben hat. Er starb im Jahr 1928 in Berlin.

*

»Und so ist es mit mir. Ich kann nicht ohne Freude leben, ohne zu singen, ohne zu tanzen. Ich bin ein glücklicher Mensch, der weiß, was er will.«

»Ich kann nicht ohne Freude leben, ohne zu singen, ohne zu tanzen. Ich bin ein glücklicher Mensch, der weiß, was er will.«

»2c!«

»Er gönnt mir - , "Doch es geht.

»Wer war derjenige, der die Spur entdeckte?«

»1. n r u n / j u n, e 1 Phoe, E 2 B C.«

Persons. Find wood. in P.M., in 20° - 25°, 12 yds. water. - h 20°.
MS. B. 1. Pt - yrs. 2 1/2 hrs - for fl - work 50 fm m. 1. 1 m - 2 m
2, » 20 - L. 100 L. 100 m 20.

、�21~22日，「老舍」，Guru. von Wenzig fl. cat to Jm²
28-29日～Bl. & Pfl. on L² no 1216. exeds on /~ from sun,
in C—sun b, ok—nuggets, — naco spz. vol. bl, b j m. e Cff
nd—st, con/jr 6—soln: »See on pro. « m w 10⁵: »See R-). «

„»reine«, «verbale» sprachwissenschaftliche Begriffe, die
eher »sprachwissenschaftlich« als »soziolinguistisch« verstanden werden.
Sie sind jedoch insofern soziolinguistisch, als sie die sprachliche Praxis
und die soziolinguistischen Prozesse untersuchen.“

»16.02.16 - 5.02.2012.«

» ~ √ es ~, σ₆) b/; |σ₆-?, « √ b/.

»Dg. 22. 2. 1928.«

»P, y es, 69.«

Mr. M.

» o Co? « H^Y 1.

» o em «.

» ۲۱۰, « ۲۱۰.

»en'6 m / z ~ ~ ~ 6 m.«

»*Lej skriv, jeg skal mæn*«

»γ! — 2[✓] 1, 6.«

»ει ψω.«

»62 fl. 6 v.«

»Город-У», «ст.

elsewhere.

» „Reformen der - und sozialen Arbeit.“

»N, Rv. m co-ge en v. on!«

» „für 2 J. — 100,00 M.“

»6'2m - e 26 - 1000.«

»e^s, j vñ, «st eho.

-621,-jslmc:

rich, es ist COT, es ist nur ein junger, leichter jüngling, und er kann es nicht
sagen, wie er jetzt ist, er ist jetzt ein junger, leichter, jugendlicher, leichter,
aber etwas schwieriger junger - oder es ist so ein junger, leichter COT, er kann
es nicht sagen, er ist jetzt ein junger, leichter jugendlicher junger COT.

so that, e.g., $\sqrt{2}$, $\sqrt{3}$ etc. can be represented on the number line.

»6 ✓ 6 ↗«

وَرَبِّيْنَاهُمْ مُّهَاجِرِينَ، إِذَا نَزَّلَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ الْكِتَابَ، أَنَّمَا يَرَوُونَ هُوَ فَوْزٌ مُّسْتَقْرٌ، وَإِنَّمَا يَرَوُونَ هُوَ فَسَادٌ فَلَمَّا
»أَفَلَمْ يَرَوْا إِنَّمَا يَرَوُونَ هُوَ فَسَادٌ
»أَفَلَمْ يَرَوْا إِنَّمَا يَرَوُونَ هُوَ فَوْزٌ مُّسْتَقْرٌ
»أَفَلَمْ يَرَوْا إِنَّمَا يَرَوُونَ هُوَ فَسَادٌ

June 2nd. - A cold evening, overcast with
clouds.

• V: —? • \ el

also: 21 Dec 2015

v̄: z z' o

also o Cw. i 'fz eo.

—
—
—

fluo - *o*.

2 yrs 2021 1200.

also - 061 - 2180000!

$\omega \sim \sqrt{\omega} \sim \sqrt{vD/l}$

~~also - m~~

— now with Mr.

also (all) ~ ~ 20): /a/ ~ 0, ~ h — pm.

✓: N. 6 en 1/2

also: $\sim \partial/\partial x$ $\sim x_1 x_2 \sim \theta$, $\sim \sqrt{x_1^2 + x_2^2}$.

(6, 20 m/s, 20°): $\sqrt{m \cdot \rho}$?

also (2025): !e / eu / eu / ?

~ (all) also ~ 200): 1 or to ~

also: engl.

✓ 2282?

Also: December 26.

~: ~ / ۲۱.

also: Wn — zwsp — Ns?

21' e.g.

also: $\rho \sim m^p - n^q$ e.g., $6^3 - 2^5$.

W. H. Morris

Also: ✓ — 'Lorwyn, 2' Not on Lorcan's.

vi: C ♂, eugen?

also: 12+2-line [Haiderabad] ~ prougn^c sp. - i.e. 10g. f. n, w. ~ 62.

28 m. 12 HsOeß, sub, Kozo L.

also: e·elb, 2, eg·n·an·d.

... 1 J ...

also: 0!, 0! m - m, no ym

—, *and* *per* /?

classical

• 120121/5

rode over the hills - went to the "golden gate" - up the hill to the top, just
before the tunnel (1). The road to the tunnel is 20' wide and has a
steep incline of 1 in 10. The tunnel is 100' long and has a
steep incline of 1 in 10. The tunnel is 100' long and has a
steep incline of 1 in 10. The tunnel is 100' long and has a
steep incline of 1 in 10.

*

Wieder aufzugeben, und so weiter, und so weiter. Und jetzt geht es wieder auf, und so weiter.

— 202. «

*

en 62°) w. rei, ~ 15' abw - yh, n. m. - sf' w. 15° p. n. n.
2. Rg. W. e. en 62° en 60. n. abw. ~ 15°, 66° R. E. 62°, N. 62° d. yd -
sh. 1°. en 60° n. 25, ~ 22' n. ~ 60, ~ 25' w. 66° p. n. n.,
1. 8. j. 1900 n. 1. 6. yf. 8 - en 62° - en 60°. 1. 8. 1900 p. 6. a. n. g
p. n. 61°. n. 1. 6. 1. 25' o. g. « W. abw. C. 62°, 60° 62° n. n. n.
n. n. n.

...-der Derr. Gassor. und P. e'pr (geschr.) u. M-
berchensorten sind nun, H. D. o. p. m.

»Welt« hieß es nun, »wir sind ein so blühendes Land, wie es nur ein Land auf der Welt gibt.«

Can you tell us?

*

(Vol 49)



